

عكاظ

جريدة سياسية يومية

أسسه أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩ هـ - ١٩٦٠ م

Okaz

A daily newspaper published by
Okaz Organization for press &
Publication

المدير العام
إسيد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عيده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر محمد كريم
مدير التحرير
علي محمد مدني
حامد عباس

ص ب ١٥٠٨ - جدة
P.O. Box 1508 Jeddah
تلفون: ٤٠١٣٦٥
تلكس: ٤٠١٣٦٥

تليفونات التوزيع

الاستاذ العام

٦٦-٥٠١٧	٦٦-٥٠٣٦
٦٦-٥١١٢	٦٦-٥٠٦٦
٦٦-٥٠٤٢	٦٦-٥٠٥٨
٦٦٥٩٦٦٥	٦٦٥٩٦٦٦
٦٦٥٩٦٩١	٦٦٥٩٦٩٠
٦٦٥٩٦٩٧	٦٦٥٩٦٩٨

سنة التوزيع: ١٤٠٣ هـ

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

شكرا للتوزيع: ٦٦٥٩٦٩٧

ملحوظة

علي هاشم - جدة :
الصورتان بهما من
الوضوح ما يقيني عن أي
تعليق .. وقد يكون الأهم
مقبولا عند انتاج أي مادة
صناعية ، أما ان يصل
الأهم للمواد الغذائية إلى
هذه الدرجة .. فهذا شيء
غير مقبول على الإطلاق ..
فلنتصور مثلا أن طفلا من
الأطفال سارع بفراغ
محتويات هاتين الزجاجتين
في أكله وهو في غفلة عنها -
ترى ماذا سيكون مصيره ؟
الأفدح ان هاتين الزجاجتين
تم ضبطهما في مقصف
مدرسة (ابتدائية) في
جدة .. وقد تنبه
المسؤولون إلى ذلك ..
وحملوا للمعهد مسئولية ما
قد يتربص على أطفاله .

لقطة أخرى لنفس الزجاج (وهي مقبولة) والصورة لا تحتاج إلى تعليق !



لقطة توضح وجود غطاء معدني دخل زجاجة المشروب (١) اليمين) ٠٠ فالين الرقابة !

هولة في الدرة الذهبية السابحة وسط الفيروز الأزرق
جزيرة النخيل أصبحت بلا نخيل
السقن بحاجة إلى كوبري يربطها بفرسان



اثنان من الشباب أثناء نزهة في جزيرة السقن

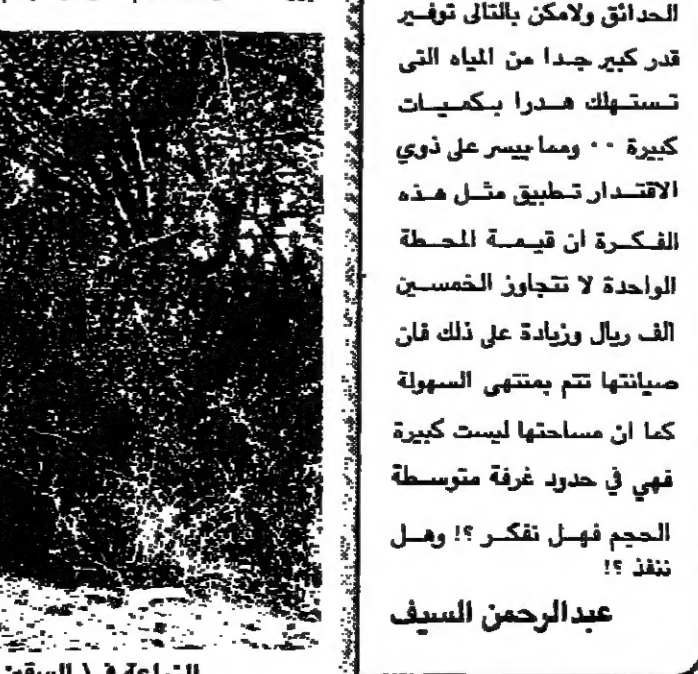
عمر غورية - جيزان :
في الجنوب الغربي من المملكة وفي مياها الإقليمية في البحر
الأحمر تنتشر جزر فرسان الذهبية وسط فيروز أزرق ..
وفي إحدى هذه الجزر كانت لنا زيارة خاطفة .. وهذه الجزيرة
يطلق عليها اسم فرسان الصغرى وهي معروفة باسم جزيرة
السقن .

وكان وصولنا للسقن من فرسان
عبر مضيق ضيق بواسطة قارب
صغير .. وجزيرة السقن ليست
خافتة من السكان كما يتصور البعض
بل يكثر فيها عدة قرى منها السقن
وغرب وخوله وأبو طوق والحضور
والدوملة .. وتمتاز هذه الجزيرة
بنخيلها ولكنها في حاجة إلى عناية لكي
تؤتي ثمارها .

والتجول في هذه الجزيرة ليس
الخدمات التي وفرتها الدولة لأبنائها رغم
صعوبة الوصول إليها .. فالتعليم
موجود بمرحلة الثلاثية للبنين والبنات
والخدمات الصحية موجودة وتتصل في
المستوصفات .. وقد تمثنا إلى بعض
سكان الجزيرة .. الشيخ محمد علي
مقبول والاساتذ رحبي أحمد علي مدير
مدرسة سقن الابتدائية .. ولم يخف
المواطنان أجابهما بالخدمات التي
تصلهم من الدولة والأمان واللذين
يضمن أرجاء الجزر .. واتضح من

موسم العاصف
وإذا كان الماء والكهراء مطلبين
رئيسيين لسكان هذه الجزيرة فالاعتناء
بنخيلها يعتبر محافظة على ثروة طبيعية
في الجزيرة .. وهذه لا تحتاج إلا إلى
اهتمام من وزارة الزراعة والمياه بهذه
الثروة التي تنمي الحياة بالجزيرة
وزراعة النخيل في الجزيرة من
الزراعات القديمة التي يتسك بها
الاجيال جيلا بعد جيل .

فهم يفرضون موسم جمع الثمر
ويسمونه (موسم العاصف) وتأتي إلى
هنا الرحلات الجماعية من المناطق
المجاورة للاحتفال مع سكان الجزيرة
بموسم العاصف ..
ومن السقن يرسل الأهالي بالبيع إلى
أقربهم وأصدقائهم في أنحاء المملكة ..
ولكن الشيء الذي يفسد له .. أنه منذ
خمس سنوات والنخيل لا يجد أية عناية
أو اهتمام وحتى أهالي الجزيرة والمتمين
بزراعة النخيل تعتمد الحياة وتعتمد



الزراعة في (السقن) بحاجة إلى عناية الدولة

سمر الأمير طلال
منصور بن عبدالعزيز
افتتح في الأسبوع الماضي
معرض الابتكار الصناعي
للغرام بفندق السلام
ميدانيان ، ويضم المعرض
أحدث المنتجات الإلكترونية
في العالم .

صدر مدير جامعة أم
القرى قرارا إداريا ..
بتكليف كل من السيد زين
السيد حسن السليبي
بالإشراف على إدارة
المستوصفات العامة
وتكليف السيد عبدالكريم
بشادي بالإشراف على
إدارة العلاقات العامة .

بعد عدة سنوات من
العمل في مستشفى الولادة
والأطفال بجدة انتقل
الدكتور أحمد الحضري
إلى مستشفى أمراض النساء
والولادة في العيادات
الطبية التخصصية
بالحجرات .

الاستاذ صالح صابر
المدير العام الإداري لشركة
الاستشارات العربية
للحداثة ، أكد ان مصنع
الاستاذ محمد بن بختل
الربيع .

غادر الرياض متوجها
إلى الغرب الشيخ
عبدالمجيد عثمان فرائس
مدير إدارة الشؤون العامة
بالمنع والادارة في مهمة
عمل رسمية تستغرق عدة
أيام .

عبد العزيز
عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن

عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن

عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن

عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن

عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن

اعلان

تعلن شركة دله أفكو ماريلا
عن تفتيح مكفولها :
الاسم : اريين اردام
الجنسية : تايلندي
رقم الجواز : ٤٤٦٩٠ N
والشركة تحذر من التعامل معه وترجم من يوفقه شيئا
الاتصال على عنواننا : جدة شارع فلسطين ، الطراز
تليفون رقم ٦٦٩٤٦٤٨

تعلن شركة دله أفكو ماريلا
عن تفتيح مكفولها :
الاسم : اريين اردام
الجنسية : تايلندي
رقم الجواز : ٤٤٦٩٠ N
والشركة تحذر من التعامل معه وترجم من يوفقه شيئا
الاتصال على عنواننا : جدة شارع فلسطين ، الطراز
تليفون رقم ٦٦٩٤٦٤٨

تعلن شركة دله أفكو ماريلا
عن تفتيح مكفولها :
الاسم : اريين اردام
الجنسية : تايلندي
رقم الجواز : ٤٤٦٩٠ N
والشركة تحذر من التعامل معه وترجم من يوفقه شيئا
الاتصال على عنواننا : جدة شارع فلسطين ، الطراز
تليفون رقم ٦٦٩٤٦٤٨

تعلن شركة دله أفكو ماريلا
عن تفتيح مكفولها :
الاسم : اريين اردام
الجنسية : تايلندي
رقم الجواز : ٤٤٦٩٠ N
والشركة تحذر من التعامل معه وترجم من يوفقه شيئا
الاتصال على عنواننا : جدة شارع فلسطين ، الطراز
تليفون رقم ٦٦٩٤٦٤٨

تعلن شركة دله أفكو ماريلا
عن تفتيح مكفولها :
الاسم : اريين اردام
الجنسية : تايلندي
رقم الجواز : ٤٤٦٩٠ N
والشركة تحذر من التعامل معه وترجم من يوفقه شيئا
الاتصال على عنواننا : جدة شارع فلسطين ، الطراز
تليفون رقم ٦٦٩٤٦٤٨

اعد الصفحة

عبد الكريم يعقوب
المواصلات طلبا لاهتمام وزارة الزراعة
بنخيلهم .
الدراسة في فرسان
والطالب ابراهيم عيسى سجين احد
طلاب الكفاءة المتوسطة ويعيش مع
اسرته في السقن يقول :
اتوجه يوميا إلى فرسان حيث ادرس
بمدرستها المتوسطة والمسافة من هنا إلى
فرسان تبلغ حوالي كيلو مترين ولقبي
صعوبة في الانتقال بالسقن ..
ولو كان هناك كوبري يربط فيدا بيننا
وبين فرسان لتغير الحال كثيرا وقصرت
المسافة التي يمكن ان تقطعها
بالسيارة .. كما ان أهالي السقن
يستولون لهم كافة المواد الغذائية
والضرورية اللازمة ولاصحب السفر إلى
جيزان عبر فرسان سهلا ومريحا في
الحياة الكبيرة التي تقطع الطريق جبة
وناهيا لخدمة مواطني فرسان .

عبد الكريم يعقوب
المواصلات طلبا لاهتمام وزارة الزراعة
بنخيلهم .
الدراسة في فرسان
والطالب ابراهيم عيسى سجين احد
طلاب الكفاءة المتوسطة ويعيش مع
اسرته في السقن يقول :
اتوجه يوميا إلى فرسان حيث ادرس
بمدرستها المتوسطة والمسافة من هنا إلى
فرسان تبلغ حوالي كيلو مترين ولقبي
صعوبة في الانتقال بالسقن ..
ولو كان هناك كوبري يربط فيدا بيننا
وبين فرسان لتغير الحال كثيرا وقصرت
المسافة التي يمكن ان تقطعها
بالسيارة .. كما ان أهالي السقن
يستولون لهم كافة المواد الغذائية
والضرورية اللازمة ولاصحب السفر إلى
جيزان عبر فرسان سهلا ومريحا في
الحياة الكبيرة التي تقطع الطريق جبة
وناهيا لخدمة مواطني فرسان .

عبد الكريم يعقوب
المواصلات طلبا لاهتمام وزارة الزراعة
بنخيلهم .
الدراسة في فرسان
والطالب ابراهيم عيسى سجين احد
طلاب الكفاءة المتوسطة ويعيش مع
اسرته في السقن يقول :
اتوجه يوميا إلى فرسان حيث ادرس
بمدرستها المتوسطة والمسافة من هنا إلى
فرسان تبلغ حوالي كيلو مترين ولقبي
صعوبة في الانتقال بالسقن ..
ولو كان هناك كوبري يربط فيدا بيننا
وبين فرسان لتغير الحال كثيرا وقصرت
المسافة التي يمكن ان تقطعها
بالسيارة .. كما ان أهالي السقن
يستولون لهم كافة المواد الغذائية
والضرورية اللازمة ولاصحب السفر إلى
جيزان عبر فرسان سهلا ومريحا في
الحياة الكبيرة التي تقطع الطريق جبة
وناهيا لخدمة مواطني فرسان .

عبد الكريم يعقوب
المواصلات طلبا لاهتمام وزارة الزراعة
بنخيلهم .
الدراسة في فرسان
والطالب ابراهيم عيسى سجين احد
طلاب الكفاءة المتوسطة ويعيش مع
اسرته في السقن يقول :
اتوجه يوميا إلى فرسان حيث ادرس
بمدرستها المتوسطة والمسافة من هنا إلى
فرسان تبلغ حوالي كيلو مترين ولقبي
صعوبة في الانتقال بالسقن ..
ولو كان هناك كوبري يربط فيدا بيننا
وبين فرسان لتغير الحال كثيرا وقصرت
المسافة التي يمكن ان تقطعها
بالسيارة .. كما ان أهالي السقن
يستولون لهم كافة المواد الغذائية
والضرورية اللازمة ولاصحب السفر إلى
جيزان عبر فرسان سهلا ومريحا في
الحياة الكبيرة التي تقطع الطريق جبة
وناهيا لخدمة مواطني فرسان .

عبد الكريم يعقوب
المواصلات طلبا لاهتمام وزارة الزراعة
بنخيلهم .
الدراسة في فرسان
والطالب ابراهيم عيسى سجين احد
طلاب الكفاءة المتوسطة ويعيش مع
اسرته في السقن يقول :
اتوجه يوميا إلى فرسان حيث ادرس
بمدرستها المتوسطة والمسافة من هنا إلى
فرسان تبلغ حوالي كيلو مترين ولقبي
صعوبة في الانتقال بالسقن ..
ولو كان هناك كوبري يربط فيدا بيننا
وبين فرسان لتغير الحال كثيرا وقصرت
المسافة التي يمكن ان تقطعها
بالسيارة .. كما ان أهالي السقن
يستولون لهم كافة المواد الغذائية
والضرورية اللازمة ولاصحب السفر إلى
جيزان عبر فرسان سهلا ومريحا في
الحياة الكبيرة التي تقطع الطريق جبة
وناهيا لخدمة مواطني فرسان .

حين الرقيب

لو فكر صاحب كل منزل
كبير في وضع محطة تنقية لمياه
المجاري لديه لمامكن الاستفادة
من هذه المياه بعد تنقيتها
وأعادة استعمالها للري وسقي
الحدائق ولمامكن بالتالي توفير
قدر كبير جدا من المياه التي
تستهلك هدرًا بكميات
كبيرة .. ومما ييسر على ذوي
الاقتدار تطبيق مثل هذه
الفكرة ان قيمة المحطة
لواحدة لا تتجاوز الخمسين
الف ريال وزيادة على ذلك فإن
صياغتها تتم بمتى السهولة
كما ان مساحتها ليست كبيرة
فهي في حدود غرفة متوسطة
الحجم فهل تفكر ؟! وهل
تفكر ؟!

عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن

عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن

عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن
عبد الرحمن

السوق العقاري

مبنى المسترة العصرية

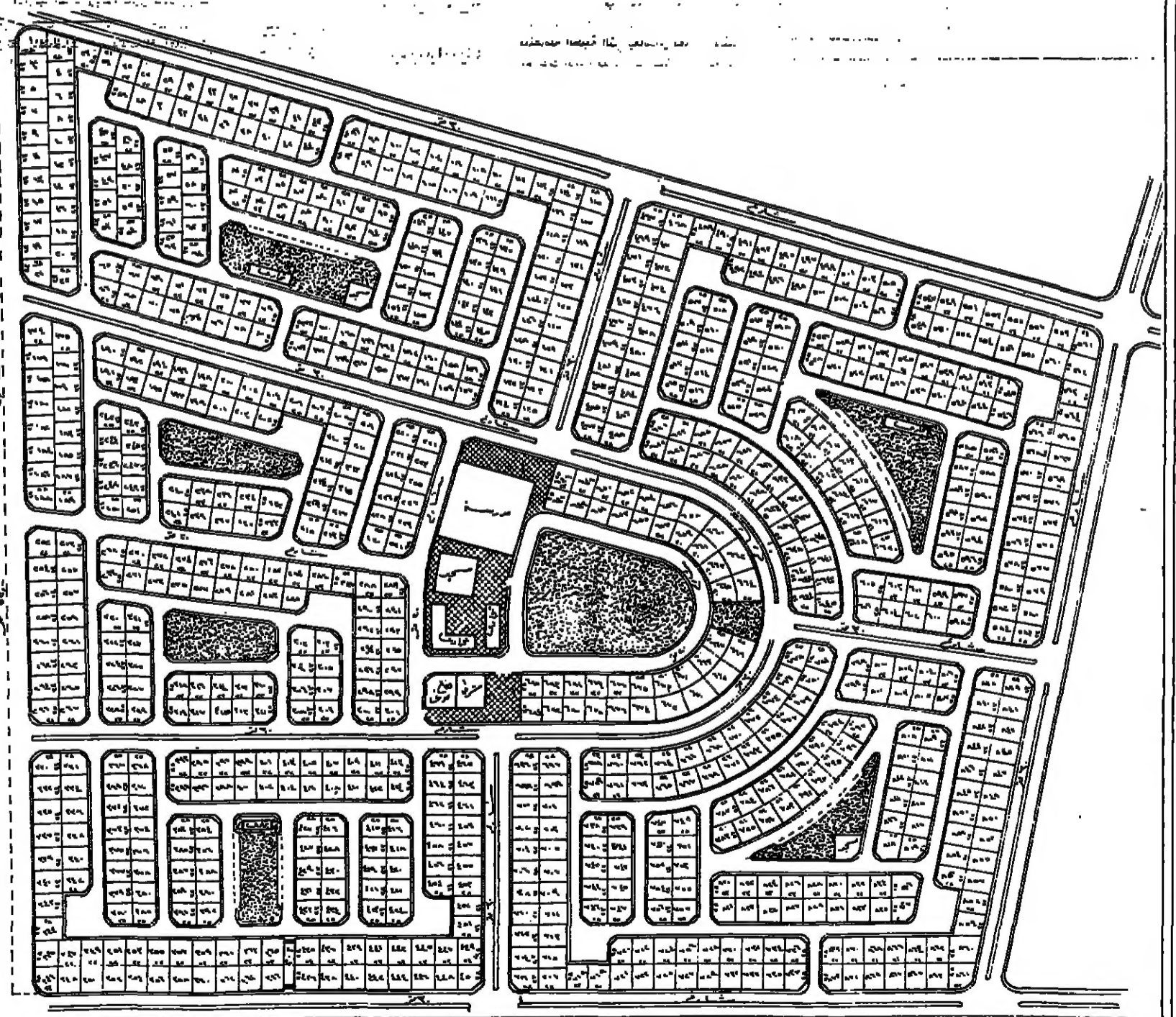
الأسعار
تبدأ من
٢٨ ألف ريال

الموقع
بحر
شمالية

البيع
٧٥٪ مقلماً
والباقي عند
الافتراف

مساحات
تصلح لكل الأغراض
للاستثمار للبناء
للنشاط التجاري
للسكن

لوحة رقم ٣٠٩ / ب / ١٤٠٢ هـ



- كل ما تتمناه
لمنزل المستقبل
توفره لك في صمت
• يمكنك الوصول بسهولة
من الموقع الى المطار
طريق مكة المدينة السريع
- الشوارع .. عرض
١٥ ، ٢٠ ، ٣٠ ، ٥٢ متر
- الموقع المناسب ...
حيث الهواء النقي
والهدوء ..

البيع
يوميًا
بالمكتب

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

وكيلكم العقاري (بيع - شراء - تأجير - إدارة)
تعاملهم معنا بأمانة الثقة والاحترام ..

جدة : تقاطع شارع المطار الشرقي وخالد بن الوليد تليفون ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١

(continued)



مركز الدراسات المالية والمصرفية

يسر
البنك السعودي الأمريكي

أن يعلن عن افتتاح مركز الدراسات
المالية والمصرفية بالرياض

شارع المطار - بناية العمرية - مقابل مبنى البريد المركزي

وذلك يوم ٢١ محرم ١٤٠٣ هـ

الموافق ٧ نوفمبر ١٩٨٢ م

هذا وسوف يقوم المركز بتنظيم
الدورات المتخصصة لموظفي البنك في
كافة الأعمال المصرفية والمهارات المالية.

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank



المواد
الصلبة
تتدوم
وتتحمل أكثر



والآن، تيفال تتدوم أطول

إبت مصادة T-PLUS الجديدة
تتحمّل وتدوم أكثر من قبل،
فهي محكمة التركيب
وتأمن الملمس.
اليوم، فضلاً عن مميزات عدم
التصاق الطعام وسهولة التنظيف،
تتقدم تيفال لتزويدك من ذلك،
مما يجعل الطهي أقلّ عناء
وأكثر متعة. تأكدوا من وجود علامة
تيفال التجارية على المشكّة.

تيفال
TEFAL®

صنع فرنسا

لا تلتصق أبداً



باخسوين

تلفون ٧٢٢ - ١٤٣١٩٧ / ١٤٣٢٥١ - الرياض ٤٠٣٥١٤ - العام ٨٢٣١٥٥٢

فرص وظيفية

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

يسر المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني أن تعلن
للأخوة المواطنين عن وجود وظائف شاغرة لديها من المرتبة الثالثة حتى
العاشرة، وسوف يتم القبول اعتباراً من بداية دوماً يوم ١٤٠٣/١/٢٠ هـ،
وحتى نهاية دوماً يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٣/٢/٢٠ هـ في الأماكن
التالية وطيلة فترة الدوام الرسمي:

١. مكتب المكرمة / جدة / الطائف .
وتقدم الطلبات لمدير مركز التدريب المهني بجدة .
 ٢. المدينت المنورة / تبوك .
وتقدم الطلبات لمدير مركز التدريب المهني بالمدينة المنورة .
 ٣. القصيم / حائل .
وتقدم الطلبات لمدير مركز التدريب المهني في بريدة .
 ٤. الدمام / الاحساء / الجوف / حفر الباطن / القطيف .
وتقدم الطلبات لمدير مركز التدريب المهني بالدمام .
 ٥. ابها / الباحة / جيزان / الليث / النماص / محائل .
وتقدم الطلبات لمدير مركز التدريب المهني بأبها .
 ٦. الرياض / شقراء / المجمعة / عفيف / وادي الدواسر / الخج .
وتقدم الطلبات لشؤون الموظفين بالمؤسسة .
- علماً بأن المؤهلات والشروط المطلوبة وكذا البيان
التفصيلي بهذه الوظائف لدى أمانة القبول .
والله ولي التوفيق .

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة الملك سعود

كلية العلوم الادارية

قسم المحاسبة

دعوة للمشاركة ببحوث علمية

في « الندوة الثانية لسبل تطوير المحاسبة »

في المملكة العربية السعودية

يسر قسم المحاسبة بكلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود عن تنظيم ندوة علمية في المحاسبة
تحت عنوان « الندوة الثانية لسبل تطوير المحاسبة في المملكة العربية السعودية » - المزمع عقدها بمشيئة
الله خلال الفترة من ٢٠ - ٢٣ ربيع الأول ١٤٠٣ هـ، الموافق (٤ - ٦ يناير ١٩٨٣ م) ...
وتدور مواضيع الندوة حول « تنظيم وتطوير مهام ومسؤوليات المراجع الخارجي في المملكة
العربية السعودية » .

ويندرج تحت الموضوع الرئيسي عدة مواضيع تناول الأطارات الرئيسية التالية:

- (١) المراجعة المالية .
- (٢) المراجعة الادارية .
- (٣) الخدمات والاستشارات الادارية .
- (٤) المراجعة في الأجهزة الحكومية .

والدعوة موجهة الى كل مهتم للمساهمة بالكتابة في أحد المواضيع المذكورة أعلاه والقائها في
الندوة حسب الشروط التالية:

- ١/ يراعى في البحث ملاءمته لموضوع وأهداف الندوة .
- ٢/ يراعى في البحث الاصاله الفكرية .
- ٣/ توثيق مراجع البحث حسب العرف المتبع .
- ٤/ يطبع البحث مع ارفاق نسخة أخرى الى جانب الاصل .
- ٥/ آخر موعد لتقديم البحوث يوم ١٤٠٣/٢/١٥ هـ، وسوف يعلم الكاتب بقبول بحثه من عدمه في
الموعد المناسب .

* يرجى إرسال البحوث الى العنوان التالي:

رئيس قسم المحاسبة - كلية العلوم الادارية / جامعة الملك سعود

ص.ب ٢٤٥٩ الرياض، تلفون ٤٣٥١٧٢٤ أو ٤٣٥٤٤٠٠ داخلي ٢٤٠

والله ولي التوفيق ،،

مقابلة
في
البحر



جولة الجميل الأوروبية في فرنسا والولايات المتحدة

رسالة بيروت

نص بيان الحكومة اللبنانية وقرار منح سلطات استثنائية البرلمان يناقش الصلاحيات الاستثنائية للوزراء والتصويت بالثقة على حكومته عداً

فصيل قواس من بيروت

غدا الاثنين يناقش البرلمان اللبناني البيان الحكومي الذي كان قد القاه السيد شفيق الوزان رئيس الوزراء يوم الاثنين وعرض فيه على النواب اللبنانيين الأوضاع الحالية والظروف الدقيقة التي يمر بها والإنجازات التي حققها الشيخ أمين الجميل رئيس الجمهورية اللبنانية خلال جولته في أمريكا وفرنسا وإيطاليا والفاينكان.

وطلب السيد شفيق الوزان من صلاحيات استثنائية لإصدار قرارات لها حكم القوانين لتعديل أو إلغاء الأحكام التشريعية النافذة أو وضع نصوص جديدة فيما يتعلق بقتل المجرمين والامتناع وشؤون السلامة العامة والشؤون الاجتماعية والصحية والاقتصادية والمالية والأمنية والأعلامية والتربوية وفي كل ما يتعلق بأعادة تعمير البلاد.

ويطلب رئيس الحكومة اللبنانية الاقتراح بالثقة على بيان الحكومة بالموقف على السلطات الاستثنائية التي طلبها - إلا أن مجلس النواب اللبناني في اليوم الخامس للمضي حيث انعقد المجلس وطلب من السيد شفيق الوزان فصل الموافقة على بيان الحكومة والاقتراح بالثقة على طلبه تعويضه بسلطات استثنائية إلا أن الوزان أصّر على ربط الاقتراح بتمتع مجلس النواب إلى

خطاب الحكومة اللبنانية

وكان السيد شفيق الوزان قد أوضح في بيان الحكومة الذي القاه أن لبنان يعيش زمن التحولات والتحديات التي تفرض على ومواجهة التحديات المصرية التي تفرض على اللبنانيين جميعاً خياراً واحداً لا يبلد عنه وهو التصدي لهذه التحديات بطلب واحد وإيمان قوي وإرادة صاعدة بتفسيح كبيرة من أجل إنقاذ البلاد وتحقيق الفلاح والاعداد لمستقبل أفضل.

إنجازات الجميل

وأضاف الوزان أنه منذ الأيام الأولى لانتخاب فخامة الرئيس أمين الجميل، وضلمه الحكم، عملت لبلدات أساسية في وقتنا اللبناني، فظهرت نتائج الإجماع الدينامي والفعلي، وفتحت الطرق والممرات بين أبناء العاصمة وعاد الاتصال المباشر مع العالم، عبر مطار بيروت الدولي، وبشكل الجيش اللبناني انتشاره على أرض الوطن، مشملاً زمام الأمن، وتحت الحضور الدولي عتداً، على مستوى من الفاعلية مواز لأجوبة القرار في إنقاذ لبنان، وإنهاء محنته، فكانت عودة القوات المسلحة اللبنانية للجيشيات لتؤكد استمرار تطلّع الأمم معنا، واليوم بعد أسابيع قليلة من بداية العهد، نجد أمامنا رسيداً ضخماً من الإنجازات، يتوجه قرار لا يبرح عنه بلبان لبنان، وأصبح أن خطاب القسم الدستوري، الذي القاه فخامة الرئيس اللبناني في الثالث والعشرين من سبتمبر الماضي أرسى قواعد الحكم، ونسج ملاحم المسيرة، وبعد ثلاثة أسابيع من العهد الأول، ملتزمة بتحقيق المبادئ والالتزام التي اطل بها، وكلها تتصوّر في خط الخلاص المرجو والمستنظر.

جولة الجميل الأوروبية

وقال أن جولة الجميل على بعض كبريات العواصم والمخاض في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا وخطبه في نيويورك وواشنطن وبرايو والفاينكان وروما وإنشادات التي أجراها، وجلسات العمل التي عقدها، ومما يليه من تصاريح، شكلت كلها مجموعة متكاملة من المواقف التي تتعداه حكومتنا أطراً لممارسة أعمالها وحمل مسؤولياتها.

مخطط الاندلس مفاجأة

وأضاف أن الإدارة هي الدولة التي لا يمكن أن تعمل بدونها، أنها إزميل النخلة، فستعمل على تطويرها، وتدعيمها، وتكثيفها، وتزويدها بالكوادر، علماً وخلفاً، فالجهود المحصلة على الفترة أو إنجاز مأملة، مضيفة للوقت، ومعلقة للكرامة، وإنما تعتمد أصول موجهة حديثة، لتسهيل المعاملة، وتكثيف الخدمة المباشرة للعمال، دون الحيلولة إلى سلطة وسطاء.



شفيق الوزان

وقال أن القضاء الذي حوّل فترة وعمل مع ما طرأ من المؤسسات، وأول رسيد من حاضرة خلق عند الشعب اللبناني، لمع الظلم، وساد الغبن، واستشري الفساد، وإن استلزاماً للثمن، حفظ في إعاقته ثبات الحق، فحق له اليوم على السلطة القضائية أن تعود إلى نيتها، تقيم العدل، تشاوي كفتي الميزان، مع ما يفتق ذلك من تعزيز للقضاء، واستترة هذه المرحلة من تعديلات في أصول المحاكمات، ونصوص القوانين والتنظيم القضائي، وتوزيع المحاكم، وتسريع أعمالها، وتكثيف تنفيذ أحكامها.

مهمة شاقة

وكان الوزان أن أمام لبنان مهمة شاقة بإعلاء الثقة والحساسية ولكننا ليست مستحيلة، مادامنا مؤمنين في حقنا بأمانة وفي أن لبنان ضرورة وطنية إقليمية وأصليّة.

وقال أننا نذكر مدى المشكلات الحياتية التي تواجهنا خصوصاً تلك التي استجدت أو ازدادت بفعل الأحداث وإن علينا نرد مضاعفتها، وإزالة ظلمها وأساليبها، للتخفيف ظاهرة مثقلة.

محنة الجيش اللبناني

لقد من جيشنا صمتاً وتضحيات لحملات تطهيرت أحيانا سلاسة القصد، والتية واستبدلت خرمته وقلة وجرمان للوطن من ساعديه وقبضته، ولكن الجيش اللبناني، الأصيل في وقيته وفي تشكّله، والرفيع المستوي في أبعاده، ما أن اتجهت له الفرصة حتى عاد وثأياً إلى الساحة، مسترجعاً الثقة، ومعيداً الاعتبار، ومما يورثي مهامه بانضباط ومناخية، وإن تكن لوحت نسبة ضئيلة من الهوان الغريبة فقد اتخذت تدابير فورية ومبدئية لمنع تكرارها، وإن الحكومة مصرّة على تقوية الجيش اللبناني، بالتفطيم السليم، وبعدد كاف وتجهيز مشطور، يتناسب مع حجم المهمة والأعباء وضخامة المرحلة.

بناء الجيش اللبناني

وأكد على أن بناء الجيش القادر على الانضباط ومسؤوليات جمعاء، على الحدود وفي الداخل، ولا يمكن عامل سلام في لبنان والبلد، هو إلى جانب تعزيز قوى الأمن الداخلي والأمن العام، عملية يومية نلتزم بها ونعاهد عليها.

وأضاف أن الإدارة هي الدولة التي لا يمكن أن تعمل بدونها، أنها إزميل النخلة، فستعمل على تطويرها، وتدعيمها، وتكثيفها، وتزويدها بالكوادر، علماً وخلفاً، فالجهود المحصلة على الفترة أو إنجاز مأملة، مضيفة للوقت، ومعلقة للكرامة، وإنما تعتمد أصول موجهة حديثة، لتسهيل المعاملة، وتكثيف الخدمة المباشرة للعمال، دون الحيلولة إلى سلطة وسطاء.

لبنان، نحو أجياله الجديدة، نحو طلابه وصالحه وفلاحه، نحو مفكره ومثقفه، نحو ثرائه ورسائله لكي يستطيع أن يستعيد دوره الطبيعي الرائد، في محيطه وبيئته العربية، حيث هو ملتزم بكل قضية حق وعدل، متفان مع الدول الشقيقة في مواقف الصبر وبغمة القضايا المشتركة بما في ذلك القضية الفلسطينية.

وأكد الوزان على رغبة لبنان في تعميق علاقاته الودية وبواب حسن الجوار مع الشقيقة سوريا أما الفلسطينيين المقيمين حالياً حسب الأصول في لبنان، باستحقاق العودة إلى الوطن، فإنهم سيقبلون الرعاية اللازمة بحق الأمن والحماية وتطبيق عليهم القوانين اللبنانية دون استثناء.

تعديلات التشريعات
وأوضح رئيس الوزراء اللبناني أن التصدي للمشكلات والقضايا، التي تواجه بلاده والتي لمنا كل الاستعداد من الدول الشقيقة والصديقة للمعاونة في مجالاتها، يستوجب القيام بمبادرات سريعة وبمعدل فعال، ويستلزم إشراك قوانين جديدة أو إعادة النظر في بعض التشريعات القائمة، ومن هنا حاجة الحكومة إلى سلطات استثنائية في بعض المواضيع التي تتصل بمباشرة بالأهداف التي تعهدنا بالعمل على تحقيقها.

المطالبة بسلطات استثنائية
وقال أن لبنان من تفت إلى مجلس النواب مع ضرورة تسهيل العمل الحكومي في خدمة البلاد بأصالة الحكومة المستقلة والمطالبة، ونضمن بياننا الوزاري هذا مشروع قانون مجلس مكرّر بطلب بعض الصلاحيات الاستثنائية لمدة تتراوح بين ٢٠ و٣٠ يوماً ١٩٨٢ م على أن يعثر التصديق على الثقة تصديقاً على القانون المذكور وإقراراً لإحكامه المحصورة بفترة وجيزة وفي الأتي:

السلطات الاستثنائية المطلوبة
• مدة وجيزة:
• إيجاز للحكومة، لمدة تتخفى في

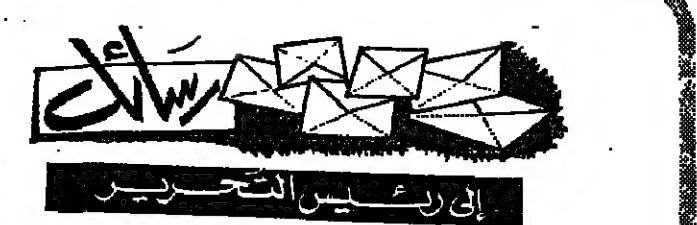
استعادة الكفاءات النازحة
وأوضح أن الحكومة وأمانة لأمية استعادة الكفاءات اللبنانية النازحة والمغتربة، وإقبال لكفاءات هجرة أدمية، وإن لنا أن نؤكد طاقاتها في انهاء الوطن، ونفسي لذلك من خسة مشكلة تشترك فيها القطاعات الانتاجية.

تحرير لبنان من الاحتلال الاسرائيلي
وأشار إلى أن هذا هو التصور المطروح للامم للعمل الحكومي، على المدى المنظور، لكن مجلسنا الأول، وبهذا المركز، يقل، وأخرج من لبنان من الاحتلال الاسرائيلي وأخرج من لبنان من الاحتلال الاسرائيلي، فإسرائيل قد هاجمتنا، اختارت حوضنا، حلت في مناطقنا، وبلغت عاصمتنا، وهي، وإن كانت قد جلت من بعض الأمكنة، فلا تزال تحتل أجزاء كبيرة من وطننا، وبالرغم من قرارات الأمم المتحدة، وجلسات الأمن الدولي، وبالرغم من انتفاضة خمسة أشهر على الاجتياح.

وكان على إنهاء الاحتلال الاسرائيلي من فوق كل شبر من أرض لبنان بكل ما أوتيت من قدرة، في الداخل والخارج، مستعين بمسداقاتنا الشعبية، خاصة لدى الدول المشاركة في القوات المتحدة الجسديات، وهي الولايات المتحدة الأمريكية، وفرنسا، وإيطاليا، ولدى سائر الدول الحية للسلام.

وقال أنه يتطلع إلى يوم قريب نعهد من أجل الوصول إليه، لا يبقى فيه على أرض لبنان كلها، مسلح واحد غريب، أو بندقية واحدة غير شرعية، عند ذلك، نخشى مجدداً عيد استقلالنا الحقيقي.

دور المجلس النيابي
وحول دور مجلس النواب اللبناني قال أنه لا يزال شاعر الديمقراطية وحامي الشرعية، وهو ممثل الشعب اللبناني العامد الصابر، المؤمن بالعدل، مصدر كل السلطات، ومبرج كل الحسابات، ففي أخرج الظروف، وأدى المشاسبات، وأصبح للمنظمات، كياناً حاضراً، يشهد للفق، ويجهل للحرية، وإنما نعمل كثيراً على الطائون الوثيق بيننا، سياسياً وحكومتاً، لاداء واجبنا المشترك نحو



إلى رئيس التحرير
O أرجو لقاء الضوء على موقف مثاق الأمم المتحدة من الحرب واستخدام القوة المسلحة لتسوية المنازعات وما هي الحالات التي يسمح فيها بممارسة الحرب أو التهديد بها؟
محمد إبراهيم متولي - (جدة)

من أكبر الآثار التي خلقتها أهوال الحرب العالمية الثانية زيادة الشعور بأهمية المحافظة على السلام والأمن الدوليين وضرورة العمل على استقرارها بواسطة منظمة دولية عالمية حتى تتفرغ الشعوب لتوجيه جهودها نحو إصلاح ما دمرته الحرب وتتعاون فيما بينها لتحقيق التقدم الاقتصادي والرفي المعنوي في عالم ما بعد الحرب. ولقد ساعد على ذلك ما طرأ من تطور على طبيعة وأساليب الحرب الحديثة التي أصبحت حرباً شاملة تمثل مجهوداً حربياً يقوم به كل شعب في دولة معينة للقضاء على المجهود الحربي العدو وحرباً عالمياً إذ يصعب حصر نطاقها فيما بين عدد محدود من الدول بل تمتد فوراً لكي تشمل دولاً من مختلف أنحاء العالم. ولما أن اكتشاف أسلحة التدمير الجماعي الحديثة وأهمها الأسلحة النووية والصواريخ بعيد المدى جعل الحرب العالمية تهدد بقاء البشرية وقد ساعد ذلك على انتشار الذعر من الحرب. وقد جاء مثاق الأمم المتحدة ليعكس هذا الشعور بوضوح فعمل الرغم من امتلاء العالم بعد الحرب العالمية الثانية بكثير من عوامل الانقسام والاضطراب ومن انقسام العالم إلى مسكتين متعارضتين المسكر الشيوعي والمسكر الرأسمالي جاء المثاق مؤكداً أن هدفه الأول هو منع الحرب والمحافظة على السلام.

فقد نصت المادة ٤/٢ من مثاق الأمم المتحدة على أن الدول تتمتع عن استعمال القوة والتهديد ضد سلامة دولة أخرى أو استقلالها أو على أي وجه آخر لتحقيق أغراض تتنافى مع مثاق الأمم المتحدة. وعلى هذا فإن كل التجاه للحرب أو استعمال للقوة المسلحة لتسوية المنازعات الدولية ولو لم يأخذ شكل الحرب من الناحية القانونية يعتبر مجرماً ومخالفًا لميثاق الأمم المتحدة اللهم إلا إذا كانت الأعمال الحربية بتصريح من الأمم المتحدة وتنفيذا لسلطاتها في قمع العدوان وفي المحافظة على السلم والأمن الدوليين.

ومع ذلك فإن الميثاق أوضح أنه يجوز للدولة أن تستعمل القوة المسلحة للدفاع عن نفسها إذا كانت ضحية لعدوان مسلح وذلك حتى يتخذ مجلس الأمن التدابير اللازمة لحفظ السلم والأمن الدوليين. ويشترط كذلك أن تكون الأعمال العسكرية التي تتخذها الدولة دفاعاً عن نفسها بالحجم والقدر المناسب لرد العدوان.

وحق الدفاع الشرعي أما أن يكون مباشرة بطريقة فردية بأن ترد الدولة بنفسها على ما وجه إليها من عدوان أو بطريقة جماعية بأن تتعاون مجموعة من الدول لرد الاعتداء الذي وقع على أحدها كما هو الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.

الحال في دول حلف شمال الأطلس.



بيع الشقق .. الى اين ؟

عندما خرج علينا اصحاب فكرة المساهمات في الاراضي وقازوا بمخدرات بعض المواطنين وبيع التورطون فيها غيرتهم بالشكوى لم يجدوا حلا الى ان ظهرت فكرة جديدة - او بدعة على الاصح - وهي بيع الشقق في العمارات المشتركة ، وفي كل الدنيا مثل هذا الاسلوب في تلك الشقق نظام يحكم اليه البائع والمشتري والمشتري في العمارات وعلى كل منهم التزامات وله حقوق ولكن الفكرة عندما ظهرت قبل وضع شيء من ذلك واخذت تزداد لتكون تجارة رابحة لبائعي العمارات وبائعيها اما المشتريون والسكان فما زالوا يحطون الى ضمان حقوقهم ونظام لكيفية ادارة هذه العمارات وصيغتها مرافقها وقد جعل المواطنين عندما على الجري وراء الاعلانات الجذابة والاندفاع كالصواريخ لادراك الفئات ولكن بعد ذلك ما يكون ولا ادري بالضبط من هي الجهة المسؤولة عن وضع مثل هذا النظام - وزارة التجارة ؟ وزارة العدل ؟ وزارة الشؤون البلدية ؟ الفرقة التجارية ؟

الذي اعرفه ان الفرقة التجارية بمكة المكرمة منذ ان ظهرت فكرة بيع الشقق تقدمت الى مجلس الغرف السعودية لوضع مثل هذا النظام لحماية المواطنين والحفاظ على حقوقهم - واهتم المجلس بالموضوع وقام بدراسته ووضع مشروعا متكاملًا تمهيدا لمناقشة جميع الغرف ولكنه حتى الآن لم يوضع في صيغته النهائية ولم يرفع للجهات العليا لاداء الرأي فيه والمطالب الآن قبل ان توسع المشكلة من مجلس الغرف السعودية سرعة انجاز هذا النظام وعرضه على الجهات العليا

ومن وزارة العدل ابلاغ كتاب العدل بالاشارة عند تسجيل بيع الشقق الى خضوع هذا البيع للنظام الذي تصدره الدولة لتنظيم العلاقة بين المشتري والمشتري والشركاء في العمارات ضمانا لحقوق المشتري وحماية لهم من التورط في عقد مجهول النتائج

ولا فان مشاكل كثيرة ستقع في المستقبل واسيما في ظل عدم بروز نظام يمكن ان يحل هذه المشاكل على ضوءه ويقع المواطنون فريسة الاعلانات المغرية ومضايقات تجار الاراضي والعقارات والله اللهم للصواب



سليسة ريجان الاقتصادية

الغذاء !!

مررت بموقف هذا الاسبوع ، اكد في صديق ما ذهب اليه الشاعر من ان الكرم اذا كرمته ملكته ، اما اللطم فاذا كرمته تمردا .. والشاعر بهذا التصنيف ، جعل الناس في الكرام ، نوعان ثلاث لهما

فانت اذا كرمته ، الكرم ، ملكته ، بحيث يصبح مدانا لك بالفضل بعد الله ، ولكنت اذا كرمته ، اللطم ، فانه يقلل كرامتك بالوجود والكرام ، وربما فسر كرامتك له ، على انه نوع من خوف منه ، في حين انك ما اقدمت على ما اقدمت عليه : لا انطلاقا من

الأخلاق الفاضلة وعشق الفارسي والتلفزيون



م. محمد سعيد الفارسي

بعض الاستلة ، التي تهتم الآباء والبرين ، والتي تتعلق بالتلفزيون من انظر ، في الاحكام وقدم ومعدات المشاهدين واجه تشابه ، وكذلك لاستطلاع اراء جمهور المشاهدين ، في برامجهم ، بحيث يمكن تعديلها ، بقدر الامكان ، لتتناسب اذيا مختلف فئات جمهور مشاهدي التلفزيون

وسع ان الدكتور غريب ، اشار الى اهمية استغلال التلفزيون كوسيلة تعليمية ، وخاصة في مجال محو الامية وتعليم الكبار ، الى جانب قيامه بالناحي الدينية والاجتماعية والعلمية والصحية والسياسية والاقتصادية (لانه ان تأثيره على الاطفال ، اكثر خطورة واستدعى انتباه بعض البحوث وخاصة تلك التي اجريت في بريطانيا ، عام ١٩٥٥ م باشراف مؤسسة - نوبل - التي اوضحت : ان المشغل ان يكون للتلفزيون ، اثر مغايرة بالنسبة للاطفال ، الذين يتفقدون في السن ، ومستوى الذكاء والشخصية وغير ذلك

٢ - الاطفال ليتبينوا فقط فيما يختارونه ، من برامج التلفزيون ، ولكنهم يتبينوا ايضا في الاستحسان ، ورد الفعل ، اذ ان نفس البرنامج ، ربما لا يجتذبه الاطفال

على ان المهم في الموضوع ، ان الدراسات الميدانية اوضحت ان البرامج المصممة للبرامج حازت اعل تفصيلات الصغار وخاصة برامج الجريمة والبرامج الترفيهية ، والنوعات والمسلسلات ، كما كانت اقل القرب الامريكية ، افضل البرامج لدى الاطفال الذين هم اصغر سنا

كما بينت الدراسات ، ان الاثنا وعلى الاخص المراهقات ، اكثر استجابة من الذكور لآثار التلفزيون رغم انهن لم يقضن وقتا اكثر من البرامج ذات المضمون التعليمي التي يراها الطفل ، ثم يتسوق الدكتور غريب ليسرى ان الضرورة تحتم التفكير في توازن برنامجي ، ووضيف ، ومن المهم جدا عدم التركيز المبالغ فيه على البرامج التي تتضمن المبالغ ، بل التركيز بدلا من ذلك على كافة البرامج التي تقدم للطفل صورة للحياة وبمساهمة خاصة القيم التي تقم معنا والتي تشتمل عليها التثقيفات والمسلسلات وبرامج الاغاني

هذا الموقف ، يجعلني اتحني ان تتوفر في الانسان ، نسبة من الاخلاق الفاضلة ، قد تقل وقد تكثر ، جميعا لتكوين الانسان ، وتنتيجة للعديد من المؤثرات التي يخضع لها

ولا يمكن ان يصبح الانسان ، على درجة عالية من الاخلاق ، في الاقل ، من خلال عملية ، التربية ، التي لا يمكن قصرها على مناهج الدراسة فقط وانما اعني التربية بمفهومها العلم والشامل ، الذي نشته فيه ، كل وصحات المجتمع ، بدءا من البيت ، مدلا في الام والاب ، وانتهاء بالمجتمع الكبير ، مرورا بالدراسة ، والاستاذ ، والاصدقاء ثم وسائل الاعلام ، كالاذاعة والتلفزيون

وليس يتبين ان تصنيف اخلاق الاخلاق الفاضلة مرتفعة ، يشبه انما هو مستوى الانسان الدراسي ، وان كان للفروض ان تكون الدراسة عنصر من عناصر الاخلاق الاساسية ، زرع الفضائل ، والاصالة الاخلاقية اعدادا ان لم تكن اهمها

اخر شي ، بل من التعليم ، ولا اوسه ، ومع ذلك فهو بل جانب كبير ، من الاخلاق الفاضلة ، التي تلقى معظمها من البيت (الاب ، الام ، الاخوان ، الاخوات ، الاقارب ، مسا يؤك ان الاخلاق الفاضلة - تؤثر ، لتصبح من ثم ، ميراثا

بعد ان استعرضت مسوق ذلك الانسان ، سألت نفسي : لم يفعل كل هذا ؟ واجابني الجواب : كل اناء بما فيه ينضح

العاشق والمعشوقة

● معظم ، ان لم يكن كل الذين نجحوا في اعمالهم ، كانوا عاشقا

كل التجارب الماثلة امامنا ، تؤكد هذه الحقيقة ، فليس من الغريب ان تجد بينك وبين معك ، صلة شتى وتساير من هذا المنظر فسيفسائي الناحية حبيبك

اقول هذا مستحلا للحدث من عاشق جده ، المهندس محمد سعيد فارسي ، الذي يخيل الى ان مشقة لجة ، يمارده حتى في اليوم ، بعد ان اخذ كل وقت ، في البقية

جست معه قبل ايام ، يتحدث عن ليله وطموحه ، فقال : مستقيم ، يقول الله - متعفا في الهواء النقي ، يشم كبر افعال الفنانين

● العمل يجري الآن في رصف شارع عرضه ٨٤ مترا ، وطوله ٢٠ كيلومترا ، توضع في هذا الشارع بعمق ١٥ الف طن من الاسمنت ، وهو اعل معدل انتاج عالمي ، والمستمر في ليل ونهار بما في ذلك ايام الجمع

● التشجير في جدة ، بلغ ٦ مليون متر مربع

● نراعي عند التخطيط في جدة ، البعد الثالث ، وهو التخطيط على الطبيعة ، ومراعاة نفسية الانسان ، بما في ذلك ، شكل واجهات المباني ، والمسواد المستعملة في البناء

ان سر نجاح محمد سعيد فارسي ، يمكن ان نعشه لعله ، وهو ما نحن بحاجة اليه ، في كل عمل يطلب منا اداؤه

التفزيون والحد من الجريمة والانحراف

● من بين البحوث التي قمت ، في الندوة العلمية الرابعة (للمسؤولية الاسمية للمراقب الاعلامية في الدول العربية) والتي قدمت في اطار المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض

وقفات زمنية

انت ونفسك والواقع !

منى ابداء ميثاتي قال الصديق

في احدى سفرواتي الى الخارج - بقصد خارج حدود المملكة العربية السعودية - التقيت بها صديقة .. فتاة عربية مسلمة ذات جمال اخاذ .. وبعد التعارف .. احسست بمشاعر خفية في نفسي .. حطفت عليها .. ميل اليها .. وليس جبا .. كما قد يتبادر الى ذهنك ياخي .. وانا - كما تحلف - متزوج في اولاد واشمل وظيفة عامة هامة ، واسمي وسمعتي في المملكة غير محدودة .. وطلبت مني تلك الفتاة ذات الجمال ان اتزوجها ، حتى ولو اقيمت على زوجتي وام عيالي .. وانا في خيرة من امري !

وصمت الصديق وعلت وجهه مسحة من الحزن والام والتفكير الشارح .. وارادت ان اخفف عنه بعض الامه ، فسألته هل تحب زوجتك ام العيال ؟ وردت على الفور طبعيا ياخي انها شريكة العمر التي صيرت لي سنين طوال !

قلت له : لا عليك اذن .. انت لاتب تلك الفتاة العربية ، اطلاقا .. انها تزوة .. مجرد رغبة عابرة .. باذر على الفور بعدم التفكير فيها .. او الاتصال بها .. واشغل نفسك بعملك وبيتك ومشاكل الاولاد ! ولا تسافر الى الخارج لوحده .. سنة كاملة من الآن ، على الاقل !

ومن حسن الحظ وافق الصديق على هذا الحل .. ونفذ .. ونجح في حل مشكلته التي اخذت من نفسه وقتها الكثير

ان الحب ليس جريمة او خدعة ، وانما الحب الصادق والمطاء الاحمد والرفقة الصادقة في خدمة الآخرين دون انتظار رد الجميل ، والواقعية في التصرف كل ذلك يؤدي حتما الى الاستقرار النفسي .. الى الهدوء الحبيب .. الى العمل النافع .. الى النظر بعين اكثر ، الى ما يعترض طريق حياتنا من مشاكل بيصر وقدرة على العيش بسلام وطمانينة

ان الحياة ياخياني : اخذ وعطاء فمن لا يقدر على العطاء ، ولا يتوقع ان يعطاه الناس معه .. فلا يزال اي عمل طيب او نفع كبير .. كمن واقعا في تصرفاتك مع الغير .. تجد الكل يتفاني في محبتك وتقديم افضل الخدمات لك .. احبب الناس ، يحبك الناس ! لا تحقد .. لا تحسد .. تعيش حياة مليحة بالحبيب والسعادة

لست اريد ان اكتب عنك انت قاربي العزيز ، لاسيما عن تصرف قد بدر منك ، او فعلت انت صاحبه

وانما اردت ان اثيرك حقيقة ، منذ البداية لتواصل قرامه هذه الصادرة .. واستمر في النهاية السبب من وراء هذه الاثارة .. في الرضى بالواقع خير من الجري وراء الاحلام والخيالات الزائفة

ان الحياة من المشاكل والمتاعب التي تحيط بنا يوما بعد يوم ، ومحاولة إيجاد الحلول لها والتغلب عليها ، افضل واجدى من تركها ، وتراكم ، وتتضاعف مع مرور الزمن !

ان التفكير العميق الهادي في المشكلة ومصنع الخيارات والبدائل لحل المشاكل انفع من ترك الامور كيما اتفق وبدون محاسبة النفس بواقعية هادئة

لكن هل بالامكان دوما ان نجد في انفسنا المقدرة على التوازن النفسي والهدوء للحبيب والتفكير الخلاق ، كلما اعترضت حياتنا مشكلة او موقف محرج ؟ بالطبع وبكل بساطة هذا مستحيل ! فانت وانا وكل انسان مهما اوتي من قدرات ومكلمات وشخصية لمحة .. لا يقدرا دائما على تحلي المصائب بسهولة .. فقد يكون لمشكلة ما جذور عميقة ، مفتحة على السطح وتظهر لاصحابها ، بعد طول معاناة .. والنتيجة فشلا ذريعا في إيجاد (مخرج) او حل للمشكلة !

فهل نستسلم لمتابعا ومشاكل حياتنا او نلقى بها حل غيرنا ليجدوا لنا الحل الامثل لها ؟ ليس في هذا انصاف للحقيقة والواقع ! فالمطلوب اذن هو التفكير الهادئ المتزن ، واتخذ المشورة من الاهل او الاصدقاء المخلصين لكيفية التخلص من مشاكلنا ومعاناتنا اليومية

وفي رأيي ان كتابة المشكلة ، بكل ابعادها ومسيباتها على الورق (مخرج) ثم التفكير في بدائل نفسك فاكذب على ورقة .. المشكلة بكل امانة ووقت .. ثم اسد الحل او الحلول التي تتراعى لك التغلب عليها .. وصدقني ستجد في النهاية الحل الامثل لها

جاتني مرة صديق مقرب الى نفسي ، بمشكلة استعصى عليه إيجاد حل واقعي عمل لها .. وطلب



بيع الشقق .. الى اين ؟

● الوطن .. حبيب الى النفس يكر الحب له كلما كبر الانسان سنا ومقاما وقيما ، فكل حب من انواع الحب قد يزول او يخف او يضمحل لاحاب الوطن ، كاتما الوطن اب جديد او كم جديدة ، او انه يأخذ وضع الابن ، بل ان حب الوطن لايعتبره شيء من الخلاف او الشغب بينما يجب الانسان فقد يختلف الابن مع ابيه او الاب مع ابنه او قد تغضب الام على بعض ابناءها او قد يقع احد الابناء ، ابويه .. كل ذلك ترفضه الاخلاق والاخلاق ترفض للعقول للوطن ، فعقول الوطن خيانة ، وهناك مفارقة ذكرتها في مقال سبق ونشر في « عكاظ » عن الزيارة الكريمة التي انعم الله بها على الملك فهد زيارته للمدينة المنورة .. قلت ان كثيرا من انواع الحب ترفض الشريك ، اما حب الوطن فيحتمل الشريك ويستكر من الشركاء ، ولئن سجل التاريخ سير الفاشلين في الحب من اولئك العذريين فان التاريخ سجل كل خوان لوطه ، كابي رجال وابن الطمق ويوسف خنفس .. ومازال يسجل وان لم يعل ذلك اسم كل خوان

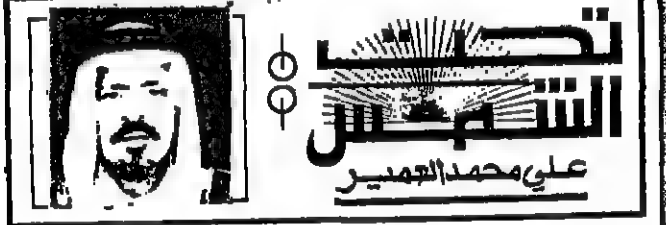
فمن هنا تراني احبي الشعراء والادباء الذين اذا ما فخروا لاتجدهم يفخرون إلا بانهم كفلان اولان من رجال وطني من نساء وطني

فوطني هذا الكيان الكبير رجلاه مقاس فخر الشعراء والادباء ، ولاصرب بذلك مثلا .. فهذا محمود سامي باشا البارودي الذي نقى عن سبيل وطنه والذي وصفوه بأنه المجدد الاول في شعرنا الحديث ترؤنه اذا ما افتخر يقول :

انا محضر الكلم البوادي بين المحاضر والنوادي انا فارس انا شاعر في كل ملحمة ونادي فاذا ركبت فأنسي زيد الفارس في الجلال واذا نطقت فأنسي قس بن ساعدة الايادي فهو لايجد مقاس فخر ومثله الاعلى في الفخر فارسا إلا زيد الخيل الطائي رضي الله عنه احد المشتهين ، ولايجد ناطق كلمة يقاس به فخره إلا قس بن ساعدة الايادي .. كلاما من وطني !

افلا ينبغي لي ان احب هذا الباشا المصري لانه احب وطني وشاركني في حبه ؟

وشوقي لايجد مثلا يمدح به عمر المختار حين اخذ يرثي إلا ان يصفه بأنه « زيد الخيل والفلاح » زيد الخيل عرفناه فيما سبق ، اما الفلاح فلم اجنبي قد عرفته إلا من مرثية شوقي في عمر المختار وهو لقب من القاب عقدة العسي .. كان وطني هذا لايزال يحمل الامومة والابوة يحبه بنوه الذين اهدوا بالثوب الذي سطر في ارضه ، يحبه بنوه الذين عرهم فانظلمهم بالكملة البيانية يشرق بها بياضهم ، بنوه كل مسلم كل عربي ، ولكن الفارسيين من بنوه هم الذين يترفعون بالثناء عليه والفخر به والاعتزاز باباطله



مزايم المجلات العربية !

في اسبوع واحد ومنذ ايام قليلة مضت ، قرأت في ثلاث مجلات عربية ، دعوى عريضة جدا .. حيث تزعج كل واحدة من تلك المجلات انها الأكثر بيعة وتوزيعا من بين سائر المجلات ، وانه رغم الاعداد الهائلة التي تطبع منها ، ما زالت طلبات الموزعين في شتى انحاء العالم العربي والاسلامي وجرد واق الاق .. تنهال عليها والبرجمات والتوسلات ان تضاعف من الكمية (هكذا تضاعف) ! وقرأت في مجلة رابعة ، في الاسبوع نفسه ، مقالته عن نفسها ، وبذاتها (انجح) مجلة عربية على الاطلاق .. ولم تذكر كيف انها كذلك .. كما لم تشر الى مسألة البيعات والتوزيع وتوسلات الموزعين بمضاعفة الكمية الخ

وقرأت في مجلة خامسة انها لم تفكر قط في رفع سعرها .. ولكنها بدأت تفكر في ذلك نزولا على الحاج الموزعين في العالم العربي ، وبخاصة في المملكة العربية السعودية !

اننا نفهم ان يطالب أحد الموزعين في بلد ما بزيادة نسبة الكمية المرسلة له من اية مجلة في حدود ١٠ الى ٢٠٪ على اقص تقدير .. ولا يمكن ان يطلب (الضعف) دفعة واحدة .. والا فهو (اغبي) موزع عندما لم يلاحظ أولا بآول مدى تدرج الطلب على مجلة بذاتها .. بل كان في غفلة على الاطلاق .. ولم تذكر كيف انها كذلك .. كما لم تشر الى مسألة البيعات والتوزيع وتوسلات الموزعين بمضاعفة الكمية الخ

وذلك هو جمل فهمنا - نحن القراء - فهل يتفضل ساداتنا واستادتنا في تلك المجلات بتصحيح مفاهيمنا ، خاصة وانهم بضلعون برسالة تثقيف المجتمع .. ولأنك ان تصحيح المفاهيم الخاطئة من صميم الرسالة الثقافية التي تضطلع بها تلك المجلات ! ثم لا يكتفي - نحن القراء - مسألة تصحيح المفاهيم الخاطئة هذه .. بل لابد ان تحصل تلك المجلات نفقات علاجنا من السام والقرق والحساسية ضد النكبات !

واننا نفهم ان تحديد سعر اية مجلة ، يخفض لمقاييس دقيقة ، وليس لجرد رغبة موزع في المملكة العربية السعودية او غيرها !! ثم اننا نفهم ايضا ان (التواضع) فضيلة وان (التجبج) رذيلة !!

وذلك هو جمل فهمنا - نحن القراء - فهل يتفضل ساداتنا واستادتنا في تلك المجلات بتصحيح مفاهيمنا ، خاصة وانهم بضلعون برسالة تثقيف المجتمع .. ولأنك ان تصحيح المفاهيم الخاطئة من صميم الرسالة الثقافية التي تضطلع بها تلك المجلات ! ثم لا يكتفي - نحن القراء - مسألة تصحيح المفاهيم الخاطئة هذه .. بل لابد ان تحصل تلك المجلات نفقات علاجنا من السام والقرق والحساسية ضد النكبات !

واننا نفهم ان تحديد سعر اية مجلة ، يخفض لمقاييس دقيقة ، وليس لجرد رغبة موزع في المملكة العربية السعودية او غيرها !! ثم اننا نفهم ايضا ان (التواضع) فضيلة وان (التجبج) رذيلة !!

فرصة عظيمة للبيع

عمارة تحت الطلب من دورين بجوار فنادق النخلة بجدة

منزل بلدي في وسط البلد ثمنه اقل من ثمنه في وسط البلد

منزل بياض في وسط البلد ثمنه اقل من ثمنه في وسط البلد

لزمين العقار بجوار فنادق النخلة بجدة ثمنه اقل من ثمنه في وسط البلد

لزمين العقار بجوار فنادق النخلة بجدة ثمنه اقل من ثمنه في وسط البلد

منزل بياض في وسط البلد ثمنه اقل من ثمنه في وسط البلد

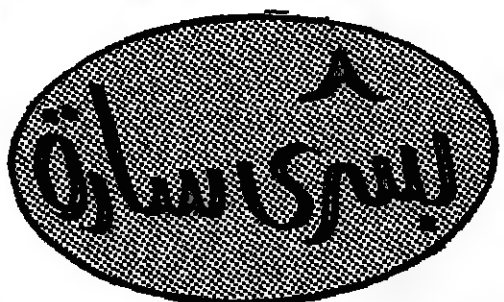
منزل بلدي في وسط البلد ثمنه اقل من ثمنه في وسط البلد

عمارة تحت الطلب من دورين بجوار فنادق النخلة بجدة

ملك محمد عبد الحمدي

مخطط مدينة المحمدية

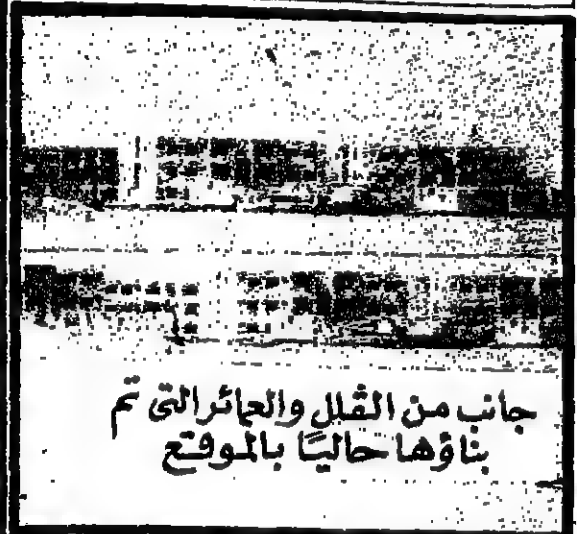
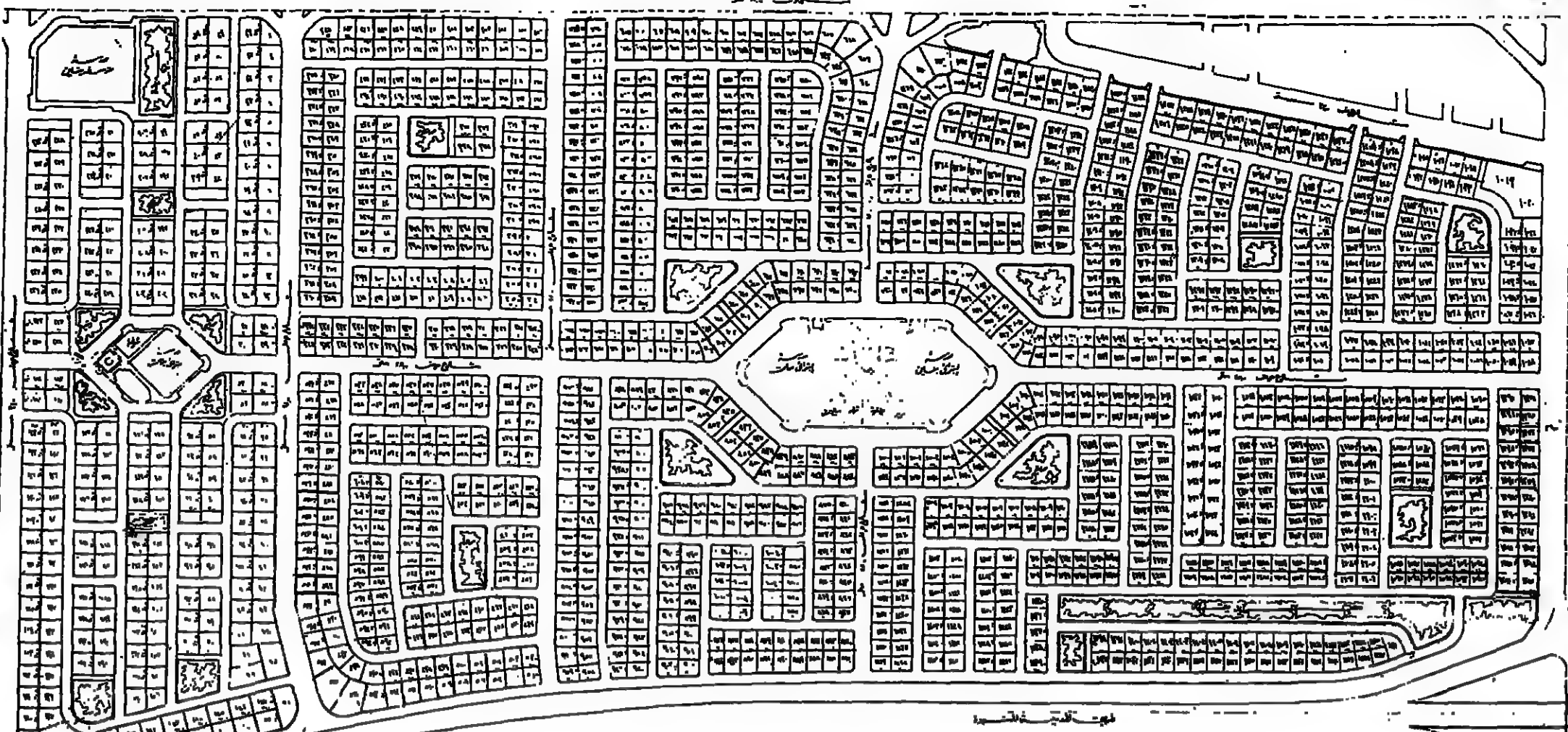
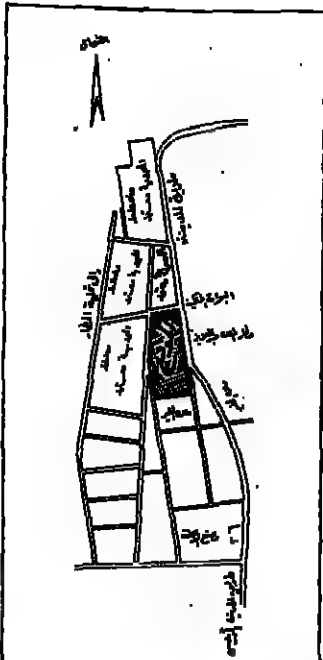
معد باللوحة رقم ٢٥٦/ب/١٤٠١هـ



لا تشتروا قبل أن تتروا
يمكنكم الوقوف على الموقع على الطبيعة

الموقع: غرب الطار الجديد على نفس طريق المدينة بالقرب من الكورنيش وما يتأثر به الموقع من مشروع الاندماج والمباني تنفيذها بالواقع.
المساحات: مختلفة تناسب جميع الأغراض: للسكن ... للزراعة ... الأسفار: مناسبة ومدرسة حسب المساحة والارتفاع.
طريقة الدفع: ادفع نصف القيمة مقدما والباقي عند الانزعاج.

● ماري
العمل في
السفلة
والبنارة
والرصيف
وعلى وشك
المنتهار حسب
تعايم أمانة
مدينة جدة



جانب من الشلال والعائز التي تم بناؤها حالياً بالموقع

للاستفسار اتصل بـ:

مؤسسة سماء العقارية

جدة - الشرفية - شارع المطار - ت ٤٤٧ - ٦٥٣٠٤٤٧ - ٦٥٣٠٤١٥

لا يزال البيع مستمرا



مديرية جمر كميناء جدة الإسلامي

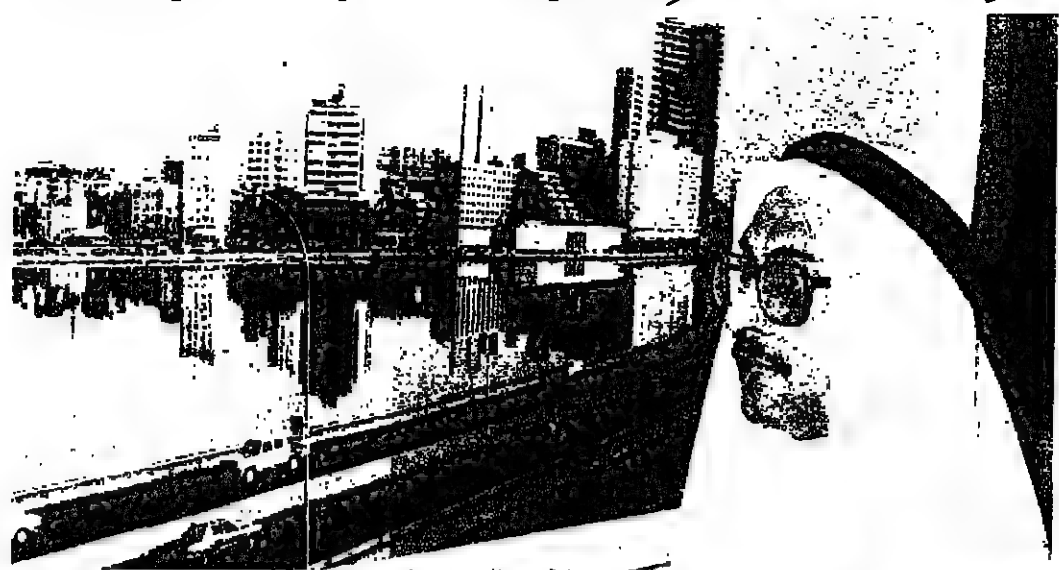
تعلن .. عن بيع بضائع متروكات مضت عليها المدة النظامية ولم يتقدم أصحابها للتخليص عليها وترجو من جميع الأخوة المستوردين والتجار مراجعة إدارة الجمر كميناء جدة الإسلامي (قسم المتروكات) لتخليص بضائعهم حال وصولها وإتمام إجراءات فتحها خلال (خمس عشرة يوما) من تاريخ الوصولات وفي حالة تجاوز البضاعة للمدة المحددة أعلاه فإنها ستضطر ليبيها بالمزاد العلني داخل الدائرة الجمركية وفقا للأنظمة ومفادها على المصلحة العامة .. ويمكنكم الاطلاع على كشوفات البضائع التي ستباع في المزاد العلني في الإعلانات التي تنشر أولا كل أسبوع في جريدتي (عكاظ والجزيرة) ومجال البيع مفتوح للجميع مع دفع القيمة كاملة في الحال (٢٤ ساعة) دلالة ولائحة استفسارات يمكن مراجعة إدارة المتروكات لدينا أو الاتصال هاتفيا برقم ٦٤٧١٢٠٠ توصيلة (٢٨٢٥) .. وفيما يلي بضائع متروكة بالميناء ستعرض بالمزاد العلني بعد أسبوع إذا لم يراجع أصحابها بعد التأكد من عدم وجود قيود عليها.

عدد الطرود	نوع البضاعة	العلامة	الباحر وتاريخ الوصول	رقم الطريق	رقم الجرد	عدد الطرود	نوع البضاعة	العلامة	الباحر وتاريخ الوصول	رقم الطريق	رقم الجرد
٢	طبلية مساقع نسائية	أحمد محمد باغبنة	ابن الدوي ١٨/٩/٤٠	٤١٤٦	١٢٩١	٤	ص بضاعة	بامجل للأدوات والتجليل	بلونايل ٢٧/١٠/٤٠	٤٧٨٣	٥٩٢ كيه
١	ص قطع غيار	الشركة السعودية للتقل	٤٢٠٠	١٢٩٣	٢٥	٢	ص قطع غيار	محمد علي مغربي	٤٠٩/١٠/٢٧	٤٧٨٣	٥٩٣
١	ص قطع غيار	شركة شيب الجبيري	٤٢٤٨	١٢٩٥	٢٥	٢	ص بضاعة	مؤسسة غازي	٤٠٩/١٠/٢٧	٤٧٨٣	٥٩٥
١	ص مطبوعات	سراج حامد زهران	٤٢٤٨	١٢٩٦	١	١	ك بضائع بلاستيك	سلیمان الاحمد	٤٠٩/١٠/٩	٤٤٦٥	٥٩٦
١	طبلية قطع دواخس	المركز البحري التجاري	٤٢٤٨	١٢٩٨	١	١	طبلية شطيد	مؤسسة دانيا	٤٠٩/١٠/٩	٤٤٦٥	٥٩٨
١	ص قطع غيار	يوسف شاك	٤٢٤٨	١٢٩٩	١٣٣	١	ك زهور	حمزة أحمد بوقري	٤٠٩/١٠/٩	٤٤٦٥	٥٩٩
١	ص قطع غيار	أحمد محمد باغبنة	٤٢٤٨	١٣٠٠	١٢	١	ك قطع غيار سيارات	سلیمان خميس	٤٠٩/١٠/١١	٤٤٨١	٦٠٠
١	ك سحابات	مؤسسة المطاس جدة	٤٢٤٨	١٣٠٦	١	١	طبلية محارم	أحمد محمد باغبنة	٤٠٩/١٠/١١	٤٤٨١	٦٠٢
١	طبلية ملابس	مؤسسة سالم باجابر	٤٢٤٨	١٣٠٩	٥	٥	طرد كميرات	توكيلات الأخوة	٤٠٩/١٠/٩	٤٤٦٥	٦٠٣
١	بلاوزات	الصمغوع	٤٢٤٨	١٣١١	١	١	ص بضاعة	الميشي	٤٠٩/١٠/٩	٤٤٦٥	٦٠٤
١	ك مناشف	سالم القاضي	٤٢٤٨	١٣١٣	١٧٢	١	قفص بلاط	حسن محمد بغلف	٤٠٩/١٠/٩	٤٤٦٥	٦٠٥
١	طبلية ١٨ ك اقمشة	عبد الفتاح	٤٢٤٨	١٣١٤	١٠	١	طبلية بلاط	أحمد محمد باغبنة	٤٠٩/١٠/٩	٤٤٦٥	٦٠٦
١	ك ملابس جاهزة	عبد الله العيسوي	٤٢٤٨	١٣١٥	٢٣	١	طبلية بلاط	أحمد محمد باغبنة	٤٠٩/١٠/٩	٤٤٦٥	٦٠٧
٧	طبلية ٦٠ ك عصير	أكرافدين	٤٢٤٨	١٣١٦	٢	٢	ص اقراص كشط	وكالة العيسوي للصناعة	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٠
٤	ك بضاعة	ال أمال جدة	٤٢٤٨	١٣١٧	٢	٢	طرد سلك	عمر بايزيد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١١
٤	ك بضاعة	جويش	٤٢٤٨	١٣١٨	١	١	طبلية بلاط	بيدون / زيادة	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٢
١	ص ماكولات	شيوذ ابيروشار	٤٩١٧	١٣٢٠	٣	٣	قفص بلاط	أحمد محمد باغبنة	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٣
٨	ص أسلاك تليفونات	مؤسسة محمد بن اسحاق	٤٩١٧	١٣٢٦	١	١	طبلية بلاط	بيدون	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٤
١	ص قطع غيار	التوكيلات العمومية	٤٩١٧	١٣٣٦	١	١	طبلية عده يديويه	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٥
١	ص موكد كهربائي	شركة شينج شينج	٤٩١٧	١٣٣٦	١	١	ص أدوات بناء	بن زقير للملاحة	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٦
١	ص قطع غيار	الجميع	٤٩١٧	١٣٣٦	١	١	طبلية أدوات	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٧
١	ك لب	عبد الرحمن سعيد العمودي	٤٩١٧	١٣٣٦	٢٥	٢٥	ص قطع حديد	وكالة فناروق التجارية	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٨
٧	ك بضاعة	ام اس ايه	٤٩١٧	١٣٣٦	٦	٦	بضائع رياضية	أحمد حسن وزان	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦١٩
٢٤	لثة سجاد	بافيس	٤٩١٧	١٣٣٦	٨	٨	ك أدوات حديد	مؤسسة عيسى العيسى	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٠
٢٩٩	ص مكنة صناعة البلاستيك	مصنع الأنظمة الهندسية السعودية	٤٩١٧	١٣٣٦	١٥١٧	١٥١٧	طرد بضاعة	ديوان للأشياء	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢١
٢	طبلية بضاعة	مؤسسة خيرية	٤٩١٧	١٣٣٦	١٥١٨	١٥١٨	ك مواد طبلية	للاص	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٢
٣	ص بضاعة	الطبيبة	٤٩١٧	١٣٣٦	١٥١٩	١٥١٩	ك ملابس	مؤسسة سالم باجابر	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٣
١	ص أمتعة شخصية	علي / مكة	٤٩١٧	١٣٣٦	١٥٢٠	١٥٢٠	ك زهور بولستر	بيدون	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٤
١	طبلية بضاعة	دكتور اس في مور	٤٩١٧	١٣٣٦	١٥٢١	١٥٢١	ك صناديق ساعات	بيدون	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٥
١	طبلية بضاعة	داماس	٤٩١٧	١٣٣٦	١٥٢٢	١٥٢٢	ك ملابس سباحة	عبد الله علي الفاسدي	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٦
١	ك لوازم سيارات	مؤسسة المحتسب	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٧
١	طبلية بضاعة	محمد الحربي	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٨
٣	ص قطع غيار	أحمد محمد باغبنة	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٢٩
١	بالة سجاد	محمد علي باخطاب	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٠
١	ك بضاعة	معمر الجبوري	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣١
١	ك بضاعة	المسيرة	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٢
١	ك بضاعة	السيد علي	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٣
٤	ص بضاعة	حسن عبد الرحمن بانافع	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٤
١	ص بضاعة	شركة بن زقير	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٥
١	لثة بضاعة	بيدون	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٦
٢٤	ص قطع غيار	علي سعد عبد الله	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٧
٨٩	ص قطع غيار	أحمد عقيل هندي	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٨
١٢	ص قطع غيار	دار الحجاز للتجارة	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٣٩
١	رطله خشب	بيدون مازكة	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٤٠
١	ك بضاعة	معين للتصدير والتصدير	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٤١
٣٩	ك بضاعة	محلات با مرشد	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٤٢
١	ك ملابس	محلات با مرشد	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٤٣
١	ك ملابس	محلات با مرشد	٤٥٣٦	١٥٢٣	١٥٢٣	١٥٢٣	ص قطع غيار	مؤسسة عمر ابوبكر باليد	٤٠٩/١١/٩	٤٩٣١	٦٤٤

أضواء على تجليات عرسه الفنان شامي وجاراتها في مفاصلة العروس والرسيف علنا.. الفارسي: إيمان وحنان الضاي بجاجة إلى المزيد من المبدعين

عندما تنطق العرسة بكل لغات الفن والجمال

قبتان الغامدي - الطائف:
معرض الصور الفوتوغرافية للفنان السعودي حامد مصطفى شامي والذي يتحدث عن مدينتي جدة والطائف بالترتيب مساء يوم الاثنين الماضي وحضر حفل الافتتاح السيد عبد الرحمن حجيرة نائب مدينة جدة في البرلمان المغربي وخليفة رئيس المجلس البلدي لمدينة جدة والدكتور صلاح عبد الكريم عميد كلية الفنون الجميلة بالقاهرة.



بجوار تحته بتورا ما ترى ماذا يهمن في الدنيا



الفارسي وصفية المغربي يصغيان باهتمام للفنان حامد شامي



حامد شامي للفنان قبتان الغامدي.. خطوطها القادمة معرض في أوروبا

واضاح معالي الأمن أن كثيرا من المنظر الحضري البسيط التي تشاهدها في مختلف مدن السلام التي مستوى هو موجود عندنا ولها حظيت بدرجة عالية من الاهتمام والاهتمام بها في يوم سطورا ولكن يقتصر التجميع والعرض غير المنظم ووسائل الإعلام الأخرى.

ويقول شامي مدينة جدة السيد عبد الرحمن حجيرة.. لقد خرجت بانديا جدي من خلال الصور التي أظهرت التقدم الحضري الذي تشهده مدينة جدة وعينها الطائف حيث أن الزاوية الحديثة في شوارعها والتطور يوما بعد يوم وهذا المعرض في الواقع يبرز ذلك التطور الذي بلغه المصمم ويبحث الإنسان إلى الناس بأن الأمة العربية أخذت طريقها نحو التطور الذي يسودها أن شاء الله إلى الأبد.

وأضاف أن هناك محاولات من بلدية المغرب للتخطيط في نفس الطريق الذي تسير فيه مدينة جدة إلا أن البلدية في المملكة احتلت بشكل ممتاز.. ونحن نشعر مدينة جدة المغربية الإحساس لمدينة جدة ونتمنى أن تصل إلى المستوى المرموق الذي يشهده لها.

لقد كان للجمعية دور كبير في تشجيعه وإبراز أعمالي خاصة في معرض شوال الماضي كما أنني تعاونت حاليا مع الجمعية التي أريدت استحداثها لإقامة دورة التصوير سبدا يوم عشرين من محرم الجاري لمدة ثلاثة أشهر تصوير وفهر للتصوير وقد تقدم لها حوالي خمسة وعشرون من هواة التصوير.

ويقول أننى أوجه بخاصة شكرى وتقديرى لبلدية الطائف لرعايتها هذا المعرض كما أشكر الكلية المتوسطة التي قدمت كل الامكانيات في سبيل انجاح المعرض والتمنه.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

بغداد - ليلة بغدادية

شولا عند رغبة المستولين في التنازول العراقي واقف الاب الروحي للمرحوم العراقي يوسف العلي على اعادة تقديم مسرحية الشهيرة ليلة بغدادية للمرة الثالثة وذلك بهدف تصويرها تلفزيونيا مسرحية كتبها املا عود الكرخي وهي تتناول جانباً من فصل العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

بغداد - ليلة بغدادية

شولا عند رغبة المستولين في التنازول العراقي واقف الاب الروحي للمرحوم العراقي يوسف العلي على اعادة تقديم مسرحية الشهيرة ليلة بغدادية للمرة الثالثة وذلك بهدف تصويرها تلفزيونيا مسرحية كتبها املا عود الكرخي وهي تتناول جانباً من فصل العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

بغداد - ليلة بغدادية

شولا عند رغبة المستولين في التنازول العراقي واقف الاب الروحي للمرحوم العراقي يوسف العلي على اعادة تقديم مسرحية الشهيرة ليلة بغدادية للمرة الثالثة وذلك بهدف تصويرها تلفزيونيا مسرحية كتبها املا عود الكرخي وهي تتناول جانباً من فصل العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

بغداد - ليلة بغدادية

شولا عند رغبة المستولين في التنازول العراقي واقف الاب الروحي للمرحوم العراقي يوسف العلي على اعادة تقديم مسرحية الشهيرة ليلة بغدادية للمرة الثالثة وذلك بهدف تصويرها تلفزيونيا مسرحية كتبها املا عود الكرخي وهي تتناول جانباً من فصل العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

بغداد - ليلة بغدادية

شولا عند رغبة المستولين في التنازول العراقي واقف الاب الروحي للمرحوم العراقي يوسف العلي على اعادة تقديم مسرحية الشهيرة ليلة بغدادية للمرة الثالثة وذلك بهدف تصويرها تلفزيونيا مسرحية كتبها املا عود الكرخي وهي تتناول جانباً من فصل العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

بغداد - ليلة بغدادية

شولا عند رغبة المستولين في التنازول العراقي واقف الاب الروحي للمرحوم العراقي يوسف العلي على اعادة تقديم مسرحية الشهيرة ليلة بغدادية للمرة الثالثة وذلك بهدف تصويرها تلفزيونيا مسرحية كتبها املا عود الكرخي وهي تتناول جانباً من فصل العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

بغداد - ليلة بغدادية

شولا عند رغبة المستولين في التنازول العراقي واقف الاب الروحي للمرحوم العراقي يوسف العلي على اعادة تقديم مسرحية الشهيرة ليلة بغدادية للمرة الثالثة وذلك بهدف تصويرها تلفزيونيا مسرحية كتبها املا عود الكرخي وهي تتناول جانباً من فصل العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

بغداد - ليلة بغدادية

شولا عند رغبة المستولين في التنازول العراقي واقف الاب الروحي للمرحوم العراقي يوسف العلي على اعادة تقديم مسرحية الشهيرة ليلة بغدادية للمرة الثالثة وذلك بهدف تصويرها تلفزيونيا مسرحية كتبها املا عود الكرخي وهي تتناول جانباً من فصل العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.



يحيى لبنان



عبد الجواد الجوهري

عبد الجواد الجوهري يحيى لبنان في أفراح حفل الزاخرة الفاني الشهري

يبدأ هذا الأسبوع تسجيل الحلقة الأولى من الحفل الشهري الموسيقي... يشترك في حفلة عدي الجوهري ويحيى لبنان وصالح مدي وثلاثي الجمعية الرح (بأحضان والصالح ويحيى) ويغتنل أيضا على استراحة موسيقية ثلاثي فرقة الاذاعة وطلوعة موسيقية (بعضون (ميساء) لفرقة الاذاعة... يشرف على تسجيل الحفل في استديو رقم ٦ بقاعة جدة الفنون سامي احسان.

حلواني يحقق نصرا جديدا للفن السعودي

نصر جديد يحققه الفنان السعودي من اجل الموسيقى الكلاسيكية بعد حصوله على الجائزة السنوية من طرف عبد الحكيم بن جازة اليونسكو العالمية في الموسيقى... النصر الجديد كان من نصيب الفنان عبد القادر حلواني الذي تم انتخابه مؤخرا نائبا لرئيس المنظمة الدولية للموسيقى الكلاسيكية ممثلا عن قارة اسيا... وذلك تقديرا لخدماته الجليلة في مجال التأليف الموسيقي الكلاسيكية واقتراحا بجهوده المشكورة في هذا المجال... وهذا حد ذاته مكسب لنا... فكل موقع دولي يشغله كلمة سعودية في أي تنظيم دولي في أي ورشة أو سبيغ الخ... اعتراف صريح بقدرة وجدارة الفنان السعودي على ان يحتل مكانا هاما في هذه التنظيمات الدولية... وتكسب في الوقت ذاته مدى التطور الحضاري الذي أصبغت في السنوات الأخيرة.

تأثير فنان العنق في التلفزيون

تصاعد اهتمام علماء الاجتماع في كل من أوروبا والولايات المتحدة في الأسابيع الماضية بدراسة مشكلة العنف في المجتمعات... ومن خلال هذا الاهتمام ظهر فريق من الناس أصبح يوجه عنايته في هذه الدراسة إلى الشخصيات المبرزة والفنانين المشاهير في عالمي الإنسان... الإنسان الذي يرتكب حوادث العنف وفريق ثاني يهتم بدراسة الآثار في الدماغ للتأثير بين الإنسان والبيئة التي يعيش فيها في حين أن الفريق الثالث الذي يهتم فيها في حين أن الفريق الثالث الذي يعيش فيها علماء النفس الاجتماعي يبحث في مشكلة العنف في التلفزيون... وتأثيرها من طريق دراسة مجموعة من النماذج العربية ومظاهر تركيب نسج المجتمع التي ساعدت على ظهور هذا العنف أو ذاك من السلوك القوي... أن أي فنان يقول أن التلفزيون يلعب دورا شديدا أو لا يلعب بأي دور على الإطلاق داخل ضلابة شوارعنا نفسنا بالعبث المجتمعي إنما يفتقر عينيه من رؤية حقيقة لا تسيل إلى تجاهلها أو انتقادها على أطر عملية التطوع بكيفية المجتمع بعمق التلفزيون بجميع المؤثرات التي تستطيع ان تحدث تأثيرا مباشرا في المشاهد عن طريق الحبكة والاحساس.

عزيزي الفنان محروس الهجري

تحتة عطرة وبعد... لا اعتقد أنك ستشعر بفرضاء بعد انتهائك من مراجعة حساباتك... وكلف الفترة التي اعطيت بزوج جمعة... عزيزي الفنان محروس الهجري... لجانة يحيى يومنا هذا... فلو فلتت سجدت لك خرسا أكثر مما زبحت... فقلت اعطت يدك القوية وانطلقت السرمه مؤشرا على أنك ستكون وفي خلال فترة وجيزة أحد فنان الأسماء السعودية الجدد... وسرت الأسماء ومجروس الهجري عجز عن ذلك المصارع الهزلي الذي فرضته عليه (يس يلعب) فلم يقدم اغنية بعدا في مستواها... مبتعدا شيئا فشيئا عن جمهوره الصغار الذي الكف حوله في البداية لينتقل إلى الصفوف الخلفية بين بطريي القل بعدما كان من القوى المرتشدين لتبصر الصفوف الأولى... مجروس اعد الصليب من جديد وتحاول بشي الجدية والعزيمة والارادة فانه اس (يس يلعب) قبل ان يقول لك المجبور (يس يلعب) ما عد بني طرب واسلم لانيه.

محروس الهجري

المصر

ما زال البيع مستمرا في مخطط:

مع الأمانى

نوعية رقم ٢٥٣/ب/١٤٠١ هـ

بادر بحجز قطعك فوراً.. عذرنا لقطع لباقية

الفرصة الأخيرة

السكن والاستثمار بالقرب من شاطئ البحر بالقرب من المدينة

الأسعار في متناول الجميع حسب المساحات

وبأسعار مغرية تزداد الدخل المحدود.

البيع ٥٠٪ مقدماً

تحت أعمال السفلة والإدارة والعرف

وتسهيلات من أعمالنا أكلهم يمكنهم السداد عن طريق

بنك الرياض - فرع البغدادية حساب رقم ٣٠٠٤٩

كزبد من معلومات اتصلاوا:

مؤسسة تموري العقارية

جدة: جامع البلدية بقرع من تابع الستين والمتجه من صهر حوالا لغيره عبدالله - ٩٥-٦٦٩١-٨٢٢-٦٦٥

العراق المشرف ولغاه عن اراضيه.

الكويت - آباء وابناء

بدأ منذ الأسبوع الماضي في ستديو ٥٠٠ بتلفزيون الكويت تسجيل البرنامج الاجتماعي الهدف آباء وابناء.. أعداه وسيلارو وجوار صلاح للمعداوي وأخرج حسان قطب.. تمثيل الفنان السعودي إبراهيم الحربي وحسين الفهدى وغادة حمدي.. وبالبرنامج يعالج مشاغل الشباب كالتخلف والفهم والامتنان والعمل برويا معاصرة جديدة.. ويحكيها أو يطلب تلفزيونا عرضها بعد الانتهاء من تسجيل حلقاته.. لاجلنا للمساهمة في هذا النوع من البرامج.

السوداني مؤخرا من تسجيل ملحمة تراثية تقني بجهد السودان وتراثه العريق وهي من تأليف الزميل محمد البصري ولحن وتوزيع الموسيقار الفصحى عسلاوي وستقدم الملحمة ضمن احتفالات السودان بعيد الوطنى القادم.

اليوم يصل منتخب العراق ليلاعب مع المنتخب الكويتي

الخميس المحرم والحالة في نهائي بطولة الدوري المشترك في البحرين



هدافو كأس العالم الثلاثة كارل هانز رومينجه (الألماني) وبول روسي (البرازيلي) والبرازيلي زيكولدي تسلمهم الأندية (بالترتيب) الفضية والذهبية والبرونزية في الاحتفال الكبير الذي أقامه أسس كازينو ليدو الفرنسي الشهير.

(صورة بالهاتف عكاظ - أ ب)

الخميس القادم على ملعب مدينة عيسى الرياضية ... وكان الحرق قد فاز على الاتحاد ٧/٠ صفر بينما فاز الحالة على البديع ١/٢ ... ويعتبر فريق المحرق هو أشهر الأندية في البحرين وأكثرها شعبية ويتميز لقاءات فريق المحرق البحريني والأممي البحريني بالتنافس التقليدي ..

يلقي الشيخ فهد الأحمد غداً (الأثنين) آخر محاضرة في ندوة الإعلاميين الرياضيين العرب بعنوان (الجهود) العربية المبدولة على الصعيدين الدولي والإقليمي في مجال الرياضة ... وكان الأستاذ ناصيف مجدلاوي والدكتور عادل صبري قد أتميا محاضرتيها في ندوة الإعلاميين الرياضيين العرب يوم أمس ...

عادل عصام الدين - الكويت : يصل اليوم إلى الكويت المنتخب العراقي لكرة القدم ليلتقي يوم الثلاثاء في مباراة ودية مع المنتخب الكويتي استعداداً للدورة الآسيوية وكان الفريق العراقي قد فاز في آخر مبارياته الودية على فريق الطلبة الروماني ١/٤ في حين فاز منتخب الكويت على فريق كاظمة الكويتي ٣/٠ صفر ...

فاز فريق كاظمة الكويتي بطل كأس أمير الكويت في العام الماضي بصعوبة بالغة في أول مباريات الدوري العام على فريق الشباب بثلاثة أهداف مقابل هدفين ورغم تغيب ستة من أبرز لاعبي الفريق وهم آدم مرجان وحمود فليطح وعبدالله معيوف وجمال يعقوب وناصر الغانم ويوسف سويد لانضمامهم للمنتخب إلا أن فريق كاظمة قدم مباراة جيدة وسيطر تماماً على الشوط الأول بقيادة لاعبه فوزي إبراهيم وأحرز هدفين ... وفي الشوط الثاني نشط الشباب الذي كان يلعب على أرضه وبين جمهوره في الإحمدي ولعب مباراة سريعة وسجل هدفين وقد ارتفعت درجة حرارة اللعب عقب التعادل إلا أن كاظمة سجل هدف الفوز في آخر دقيقة وضاعت فرحة الشباب ... في أول مباريات الموسم ... وقد لوحظ قلة عدد جمهور المباراة وذلك لغياب لاعبي المنتخب ...

تسيرة

دخلت منتخبات المملكة الثلاثة للالعاب القوى معسكراتها لمعسكر بيوت الشباب بالرياض وذلك استعداداً للمشاركة في الدورة الآسيوية التاسعة والتي ستقام بالهند ... الجدير بالذكر أن المملكة ستشارك بعشرة لاعبين في كل من الملاكمة والمصارعة ورفع الأثقال ...

بعد زيارة استغرقت عشرة أيام عاد من بغداد منتخب المملكة لرفع الأثقال بعد أن لعب خلال هذه الفترة عدد من اللقاءات ...

بعدد في دولة البحرين الشقيق وبعد خمسة أيام اجتماعاً هاماً لندوبي الفريق المشتركة في بطولة كأس مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم وذلك لبحث التعديلات المقترحة الى جانب مواعيد المباريات ومدد البطولة ... الجدير بالذكر أن نادي النصر يفتننا في هذه البطولة ...

اصيب لاعب حطين حمود شعبي بتمزق عضلي اثر احتكاكه مع حارس التهامي بعد أن سجل هدف التعادل وقد لايشترك مع فريقه في مباراة اليوم مع بيش ...

فاز نادي الانصار على وادي القرى ٦/٠ صفر وذلك ضمن مباريات منطقة المدينة لكرة القدم على مستوى الأشبال ...

ضمن دوري منطقة المدينة للدرجة الثانية في تنس الطاولة فاز الانصار على غزوة بخمس مباريات مقابل ثمانية ...

وفي دوري الأشبال لتتنس الطاولة فاز الانصار على وادي القرى بمبارتين مقابل ثمانية ...

اليوم في دوري الطائرة بالبحرية

عكاظ - جدة : ضمن مباريات دوري المنطقة الغربية لكرة الطائرة (أشبال) تقام اليوم المباريات التالية :
 * الانتصار - الأهلي وتقام على ملعب الانتصار في الرابعة والنصف
 * الربيع - الكناح وتقام على صالة رعاية الشباب
 * جدة في الخامسة
 * الوجة - الاتحاد وتقام على ملعب الوحدة في السادسة مساءً

نتائج كأس أبطال الدوري في السلة

أ ب ب - بوليس : أسفرت مباريات دور ١٦ للذهاب على كأس بطولة الأندية أبطال الدوري للرجال في كرة السلة عن النتائج التالية :
 أولمبيك فريبور - سويسرا ١١٢/٧٢
 هرتفيلد بودليست - المجر ٨٧/٨٩
 كريستال بلاس لندن - إنجلترا ٨١/٨٩
 رول مدريد - إسبانيا ٨١/٨٩
 تورون تروكر - فنلندا ٨٩/٧٩
 موسكو - الاتحاد السوفيتي ٨٩/٧٩
 مان - فرنسا ٨٩/٧٩
 إيطاليا - ٨٩/٧٩

تونس تنظم ندوة تطوير الشطرنج في أفريقيا

أ ب ب - لوسيرن : علم من مصدر رسمي تونس أن ندوة خاصة للارتقاء بلعبة الشطرنج في القارة الأفريقية ستعقد في تونس اعتباراً من ١٨ من نوفمبر الحالي بحضور هذه الندوة تونس والاتحاد التونسي للعبة الشطرنج ...

تونس تنظم ندوة تطوير الشطرنج في أفريقيا

أ ب ب - لوسيرن : علم من مصدر رسمي تونس أن ندوة خاصة للارتقاء بلعبة الشطرنج في القارة الأفريقية ستعقد في تونس اعتباراً من ١٨ من نوفمبر الحالي بحضور هذه الندوة تونس والاتحاد التونسي للعبة الشطرنج ...

تونس تنظم ندوة تطوير الشطرنج في أفريقيا

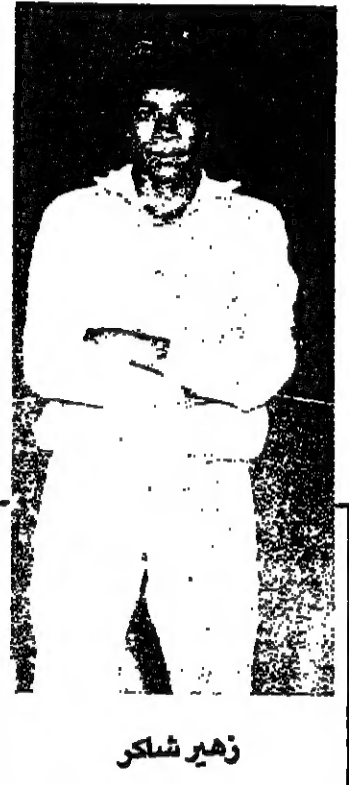
أ ب ب - لوسيرن : علم من مصدر رسمي تونس أن ندوة خاصة للارتقاء بلعبة الشطرنج في القارة الأفريقية ستعقد في تونس اعتباراً من ١٨ من نوفمبر الحالي بحضور هذه الندوة تونس والاتحاد التونسي للعبة الشطرنج ...

تونس تنظم ندوة تطوير الشطرنج في أفريقيا

أ ب ب - لوسيرن : علم من مصدر رسمي تونس أن ندوة خاصة للارتقاء بلعبة الشطرنج في القارة الأفريقية ستعقد في تونس اعتباراً من ١٨ من نوفمبر الحالي بحضور هذه الندوة تونس والاتحاد التونسي للعبة الشطرنج ...

تونس تنظم ندوة تطوير الشطرنج في أفريقيا

أ ب ب - لوسيرن : علم من مصدر رسمي تونس أن ندوة خاصة للارتقاء بلعبة الشطرنج في القارة الأفريقية ستعقد في تونس اعتباراً من ١٨ من نوفمبر الحالي بحضور هذه الندوة تونس والاتحاد التونسي للعبة الشطرنج ...



زهير شكر

الاتحاد والوحدة في أقوى مباريات دوري شباب الغربية

وتكتسب مباراة اليوم أهمية كبرى لكلا الفريقين اللذين يبحثان وبجدية عن الفوز بها للاستمرار من البداية في المنافسة على المركز الأول ... الفريقان يملكان قدرات جيدة من اللاعبين وخامات قادرة على تقديم مباراة كبيرة تعدد الالذهان ذلك التنافس الكبير الذي كانت تشهده ساحات الرياضة بين العملاقين البحرينيين الوحدة والاتحاد ... الوحدة تدخل المباراة اليوم وقد يغيب عنها بعض نجومها الذين سيشاركون الفريق (غدا) في مباراة الوحدة أمام النصر ...

لم يتحدد بعد مدرب النصر الجديد

البحراني التدريجي المرافق لسانو ما زال مستمرا

كان هذا سيظهر خلال الأسبوعين القادمين ... وكانت «عكاظ» هي أول من أشارت الى استقالة سارنو من تدريب الفريق النصراري في عدد الجمعة الماضي ... والمعروف أن السيد سارنو قد تعاقب معه النصراريون ليقوم بتدريب الفريق الأول وأشرف على المسكر الأخير الذي أقيم في باريس ونظراً لظروفه الخاصة الحالية فقد قرر تقديم استقالته ... أما بالنسبة للجهان التدريبي المرافق لسانو فما زال مستمرا مع الفريق ...

* كحل لمشكلة الفريق :

سيد محمد مرباً لسلة الوحدة

وأكد ان المباريات القادمة للفريق ستساهم في رفع مستواه وقدرته ... ويأتي تدريب البحر للوحدة استجابة لرغبات الكثيرين من المتابعين لتدريبهم له وتواجهه المستمر خصوصاً وأنه صاحب فضل كبير على الفريق حيث اكتشف وقدم له أبرز عناصره في مقدمتهم فيصل علاوي وعبدالله خان وعلى بكر وخالد مسعود وعدنان وغيرهم كثير ... وكانت «عكاظ» قد طلبت منذ حوالي عام تقريباً إدارة الوحدة استناداً لمسؤولية الاشراف الكامل على الفريق للبحر ... الجدير بالذكر أن إدارة نادي الوحدة كانت قد تعاقبت مع مدرب لتدريب الفريق وكان يفترض أن يتم وصوله منذ شهر الحجة الماضي إلا أنه لم يصل حتى تاريخه ...

كوماتسو نود عوكم إلى معرض الشبوت الأوسط للبناء والخدمات البلدية

٤-١٠ نوفمبر ١٩٨٢ مركز جدة للمعارض

تفتح ٤ نوفمبر من الساعة ١٠ إلى الساعة ١٠ مساءً
 ثم يومين الساعة ١٠ - ١ (أولاً) ٦ - ١٠ مساءً

كوماتسو

شركة جبرائيل سعيد بشتان وإخوانه

جدة : ٣٣٩٠ طريق مكة كـ ٣٠٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠

الرياض : ٣٣٩٠ طريق مكة كـ ٣٠٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠

الدمشق : ٣٣٩٠ طريق مكة كـ ٣٠٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠
 ب. ب. ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠ - ٣٣٩٠

